

Dermatec
Lazer Epilasyon
L.P.G.
Kimyasal Peeling
Botox
Doktor Kontrolünde

Rihtim Cad. Ziyasettin Koç İş Merkezi
No: 34 K:3 (Citibank Üstü) Kadıköy
Tel: 0216 338 40 04
e-mail: derma_tec@hotmail.com
www.derma-tec.com

KADIKÖY GAZETESİ

Petek Özel ATASEHİR
Her Öğrenci Özeldir
OKS-ÖSS hazırlık
Tel: 0216 455 34 43
Gsm: 0505 789 46 78

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİDİR

Yıl: 7 Sayı: 356 ■ 24 Kasım - 30 Kasım 2006 ■ 20 YK.

Her mahalleye kültür merkezi

Caferağa'da Barış Manço, Merdivenköy'de Halis Kurtça, Caddebostan'da CKM ve en son 19 Mayıs Mahallesi'nde aynı isimle açılışı yapılan kültür merkezlerine yenileri de eklenecek.



Anadolu yakasında kültür-sanatın kalbinin attığı yer olan Kadıköy'de kültür merkezlerinin de sayısı artıyor. Son olarak Kadıköy Belediyesi, 19 Mayıs Kültür Merkezi'ni hizmete açtı. Kadıköy Belediyesi'nin, "Her Mahalleye Bir Kültür Merkezi" projesi çerçevesinde inşa edilen 19 Mayıs Mahallesi'ndeki 19 Mayıs Kültür Merkezi'nin açılışını, İstanbul Vali Yardımcısı ve Kadıköy Kaymakam Vekili Mustafa Kemal Keskin, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ile Kadıköy Cumhuriyet Başsavcısı Kemal Canbaz birlikte yaptı. Kültür Merkezi'nin açılışında bir konuşma yapan İstanbul Vali Yardımcısı ve Kadıköy Kaymakam Vekili Mustafa Kemal Keskin, eğitim, kültür ve sanat alanında yapılan yatırımların önemini altını çizerek, "Atatürk'ün izinde daha çok çalışarak çağdaş medeniyet seviyesi aşılanacaktır" dedi.

Kültür merkezindeki eğitimlere katılan kursiyerlere ücretsiz kişisel gelişim eğitimlerinin verileceğini belirten Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, ilçede herkese kültür, sanat ve eğitimin ulaşmasını istediklerini belirterek şunları söyledi: "Sanat ve kültürle yoğurulan gençler ülkesine, bayrağına, aile değerlerine sahip çıkar. Onlar harama el uzamaz, devlet mahm korurlar. Onun için

Türk insanının, Türk gencinin sanatla yoğurulmasını istiyoruz.

Bunun için Kadıköy Belediyesi'ne ait bütün kültür merkezlerinde gitar kurslara açacağız. Ayrıca Kadıköy'ü iki yeni kültür merkezi ile daha tanıştıracacağız: Kozyatağı ve Ataşehir. Bunlardan birinin proje çalışmaları tamamlandı ihale aşamasında, ikincisinin ise proje çalışmaları devam ediyor"

Tarihi Süreyya Sineması önümüzdeki yıl açılacak

Kadıköy'ün kültür simgelerinden biri olan Tarihi Süreyya Sineması'yla ilgili de bilgi veren Öztürk, sinemada restorasyon çalışmalarının sürdüğünü hatırlatarak, "2007 yılının Ağustos ayında Süreyya Sineması'nın restorasyon çalışmaları tamamlanarak hizmete girecek. Kadıköylüler Süreyya Sineması'nda opera ve bale seyredebilecek" diye konuştu.

Öztürk, Millî Eğitim Müdürlüğü ile birlikte Kadıköy'deki 78 bin ilköğretim öğrencisini diş sağlığı taramasından geçireceklerini ve tedavilerini yapacaklarının müjdesini de verdi. Açılışta Kadıköy Belediye Başkanı Hasan Ali Yücel Çocuk Yuvası öğrencileri, Kadıköy Belediyesi Çocuk Yuvaları marşını hep bir ağızdan söylediler. Daha sonra kurdele kesilerek kültür merkezi hizmete açıldı.

► Haberi 10. Sayfada

İçinden



Emre Kınay emin adımlarla

TIYATRONUN ve dizilerin sevilen oyuncusu Emre Kınay, 1982 yılından bu yana tiyatro yaşamını devam ettiren ve oyunlarıyla ilgi gören Sanat İşliği Tiyatrosu ile birlikte, Kadıköy Atatürk Fen Lisesi Tiyatro Salonu'nu baştan aşağı yenileyerek Kadıköylülerin hizmetine sundu. Emre Kınay Kadıköylülerin oyunlara gelerek destek olmalarını istiyor.

► Haberi 7'de



Yaşam Kursları'na yine ilgi çok...

SEVGİYE giden yol 'Sevgi Kursları'yla anlatılıyor. KASDAV'ın Sevgi Kursları'na bu yıl da ilgi büyük. Kursta mutluluğu yakalamanın küçük, ama önemli detayları karşılıklı sohbet havasında KASDAV Genel Koordinatörü İnal Aydınoglu tarafından katılımcılara anlatılıyor...

► Haberi 5'de



Sendikacılar göreve başladı

DISK Genel-İş Anadolu Yakası 1 Nolu Şubesi, seçim heyecanını geride bıraktı. DISK Genel-İş Anadolu Yakası 1 Nolu Şube Başkanı Yunus Denizci, şimdi yoğun bir görev programının kendilerini beklediğini söyledi.

► Haberi 5'de

GELECEĞİMİZİN mimarları, zor görevlerin insanları, sevgili öğretmenlerimiz, gününüzü kutlar saygılar sunarız.
Gazete Kadıköy

Kadıköy Belediyesi'nin yeni Eğitim ve Kültür Müdürü: Tülin Ergüner



KADIKÖY Belediyesi bünyesinde kurulan Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nün başına deneyimli bürokrat Tülin Ergüner getirildi. Çevre Yüksek Mühendisi Tülin Ergüner, 2000 yılında Kadıköy Belediyesi'ne girdikten kısa bir süre sonra Başkan Selami Öztürk'ün onayı ile Çevre ve Koruma Müdürü oldu. Son üç yıldır Fen İşleri Müdürlüğü'nde kontrol mühendisi olarak görev alan Ergüner, Kadıköy Belediyesi Sosyal İşleri Müdürü olarak yeni görevine başladı.

► Haberi 10'da

GELENEKSEL HALE GELEN ANITKABİR ZİYARETLERİNE KATILIM BU YIL DAHA DA YÜKSEKTİ

Kadıköylüler Atatürk'ün huzurunda



Fotoğraflar: Ertuğ AKPINAR

Yaşam Okulu'na ilgi büyük...

KADIKÖY Küçük-bakkalköy'de Mayıs'tan bu yana yürütülen SRAP/Yaşam Okulu, kadınlara meslek kazandırırken, seminerlerle aile içi iletişimi de güçlendiriyor.



► Haberi 4'de

Evin Okcuoğlu'ndan 5 yeni çocuk kitabı

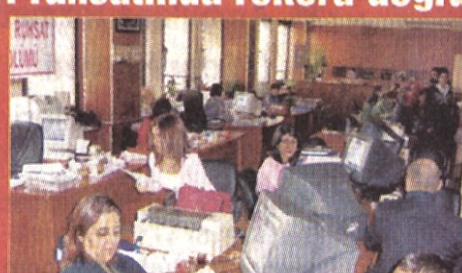
COCUK şiirleri ve öyküleriyle dikkat çeken Evin Okcuoğlu, kitaplarında çocukların hayal dünyasını ve yaratıcılarını geliştirmeyi amaçlıyor. Okcuoğlu, aşk ve toplumsal sorunlar üzerine yazdığı şiirlerle edebiyat dünyasında adından söz ettiriyor.



► Haberi 6'da

Kadıköy'de işyeri ruhsatında rekora doğru

KADIKÖY Belediyesi 2006 yılı Ocak ayından itibaren 4 binden fazla işyerine ruhsat verdi. Yıl sonuna kadar bu sayının 5 bini geçmesi tahmin ediliyor.



► Haberi 8'de

bizden

'İlmli İslam' çağdaş değil

► Yazısı 10'da

Salman ALTUNDAL



GEREKLİ

KAYMAKAMLIK: 330 60 99
 İLÇE SAĞLIK B. G.: 336 08 28
 İLÇE MİLLÎ EĞİTİM M.: 346 83 68
 İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93
 GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50
 MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77
 MÜFTÜLÜK: 336 25 06
 ADLİYE: 349 79 80-83
 TÜKÖDER: 349 85 10
 TUBİDER: 449 28 29
 KADASTRO MÜD.: 456 32 58
 TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57
 TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54
 TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51
 KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47
 SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30
 PTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10
 Haydarpaşa Gar: 348 80 29
 Haydarpaşa Lisesi Mezunlar Derneği: 330 46 94
KADIKÖY BELEDİYESİ
 Santral: 414 38 00-49
 Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri içinde): 414 38 00 (114-115-116)
 Halkla İliş. Müd. (Mesai saatleri dışında): 414 38 52
 Evdeneme D.: 418 48 93-95
 İmar Müdürlüğü: 414 38 71
 Temizlik İş. Müd.: 414 38 75
 Zabıta Müd.: 414 38 78
 Alo Engelli Taksit: 444 00 81
 Belediye Kok. Sal.: 345 42 62
 Caddestohan Kültür Merkezi (CKM): 467 36 00-01
 CKM Gişesi: 467 25 68
ACİL
 Ambulans: 302 15 15
 M. Ambulans: 474 82 82
 İtfaiye: 347 32 28
 Emniyet Müd.: 411 08 19
 Polis İmdat: 155
 Hızır Acil: 112
 Yangın İhbar: 110-347 32 28
 Elektrik arıza: 186
 Gaz arıza: 417 10 50
 İSK Kadıköy: 345 03 04
HASTANELER
 Kadıköy Belediyesi Polikl.: 348 40 27
 Acıbadem Hast. : 544 44 44
 Kadıköy Has. : 449 20 81
 Dünya Göz Has. : 302 58 58
 H.Numune Has. : 345 46 80
 M.U. Has. : 327 10 10
 S. Erkek Has. : 418 96 10
 SSK Erenköy Hast. ve Sinir Hastalıkları Has. : 960 91 63
 SSK Göztepe Has. : 566 40 00
 Zeynep Kamili H. : 391 08 80
 PTT Hastanesi: 572 1010
 Özel Göztepe H. : 565 40 65
 Kadıköy Şifa Has. : 449 22 22
 Yeditepe Üniversitesi: 578 40 00
MUHTEBELLİKLER
 Acıbadem: 428 59 59
 Atatürk: 465 25 48
 Barbaros: 324 33 01
 Bostancı: 373 00 36
 Cadebozan: 350 13 09
 Caferağa: 345 98 38
 Dumlupınar: 565 45 58
 Eğitime: 348 24 35
 Erenköy: 358 13 04
 Fenerbahçe: 346 76 68
 Feneryolu: 345 64 01
 Fikriye: 336 24 84
 Göztepe: 355 11 92
 Hasanpaşa: 337 69 06
 İcarenköy: 3/4 55 44
 İnönü: 576 98 63
 Kayışdağı: 420 35 52
 Koşuyolu: 325 78 78
 Kozyatağı: 362 48 05
 Küçükbakkalköy: 573 42 82
 Merdivenköy: 358 05 02
 19 Mayıs : 386 86 08
 Osmanağa: 338 25 17
 Rasimpaşa: 345 60 73
 Sahrayıcedid: 385 51 00
 Suadiye: 416 42 13
 Yenihayat: 470 96 83
 Zühürpaşa: 330 41 81

ŞEHİR HATLARI

KARAKÖY-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ

KARAKÖY-KADIKÖY	06.10*	09.00	12.30*	16.30	19.30*
06.30*	09.15	12.50*	16.45	19.45*	
06.45	09.30	13.10*	17.00*	20.00*	
07.00*	09.45	13.30*	17.15	20.20*	
07.15	10.10	13.50*	17.30	20.40*	
07.25	10.30*	14.10*	17.45	21.00*	
07.40	10.50*	14.30*	18.00*	21.30*	
08.00	11.10*	14.50*	18.15	22.00*	
08.10	11.30*	15.10*	18.30	22.30*	
08.25	11.50*	15.30*	18.45*	23.00*	
08.40	12.10*	15.50*	19.00*	16.10*	19.15*

(* İlgili saatler H. Paşaya uyarınca)

KADIKÖY-KARAKÖY İŞ GÜNLERİ

06.15*	09.15	13.00	17.00	20.00*	
06.30*	09.30	13.20	17.15	20.30*	
06.40	09.45	13.40	17.30	21.00*	
07.00*	10.00	14.00	17.40	21.30*	
07.15*	10.20*	14.20	17.55	22.00*	
07.30*	10.40*	14.40	18.10	22.30*	
07.45	11.00*	15.00	18.25	23.00*	
08.00	11.20	15.20	18.40	18.15	19.15
08.15	11.40	15.40	18.55	18.30	19.30
08.30	12.00	16.00	19.10	18.45	19.45
08.45	12.20	16.25	19.30	18.55	20.10
09.00	12.40	16.40	19.45	19.05	20.35

(* İlgili saatler H. Paşaya uyarınca)

EMİNLÜ-KADIKÖY HATTI İŞ GÜNLERİ

EMİNLÜ-KADIKÖY	07.30	09.45*	12.30	15.45	18.15
07.45*	10.00*	12.50	16.00*	18.30*	
08.00*	10.15	13.10	16.15*	18.45*	
08.15	10.30	13.30	16.30*	19.00*	
08.30*	10.50	13.50	16.45*	19.15	
08.45	11.10	14.10	17.00*	19.30*	
09.00	11.30	14.30	17.15*	19.50	
09.15	11.50	14.50	17.30*	20.10	
09.30*	12.10	15.10	17.45*	20.35	
10.00	15.30*	18.00*			

KADIKÖY-EMİNLÜ İŞ GÜNLERİ

EMİNLÜ-KADIKÖY	07.00	09.15	12.00	15.20	18.00
07.15	09.30	12.20	15.40	18.15	
07.30	09.45	12.40	16.00	18.30	
07.45	10.00	13.00	16.15	18.45	
08.00	10.15	13.20	16.30	19.00	
08.15	10.30	13.40	16.45	19.15	
08.30	10.45	14.00	17.00	19.30	
08.45	11.00	14.20	17.15	19.45	
09.00	11.20	14.40	17.30	20.00	
11.40	15.00	17.45			

BESİKTAŞ-KADIKÖY İş günleri Besiktas-Kadıköy Pazar ve bayram günleri hariç her gün

BESİKTAŞ-KADIKÖY	07.10	09.30	12.15	15.15	17.50
07.40	09.50	12.45	15.45	18.10	
08.10	10.15	13.15	16.15	18.30	
08.30	10.45	13.45	16.45	18.50	
08.50	11.15	14.15	17.10	19.10	
09.10	11.45	14.45	17.30	19.30	
19.50	20.15	20.45			

KADIKÖY-BESİKTAŞ İş günleri Besiktas-Kadıköy Pazar ve bayram günleri hariç her gün

KADIKÖY-BESİKTAŞ	06.45	09.20	12.15	15.45	18.40
07.15	09.40	12.45	16.15	19.00	
07.40	10.00	13.15	16.45	19.20	
08.00	10.15	13.45	17.15	19.40	
08.20	10.45	14.15	17.40	20.00	
08.40	11.15	14.45	18.00	20.20	
09.00	11.45	15.15	18.20		

MODA-EMİNLÜ 07.45 09.15 12.15 15.45 18.40

EMİNLÜ-MODA 07.45 09.15 12.15 15.45 18.40

MODA-BOSTANCI 07.45 09.15 12.15 15.45 18.40



Moda'da rahibeler, yeraltı manastırı ve Saint Joseph Fransız Lisesi

Kadıköy'ün renkli geçmişi, ulaşılmış olduğu çağdaşlık düzeyi ve kültürü. Gazete Kadıköy yayın hayatına başlayana kadar bence bu kadar iyi biliniyor. 7 yıldır yayın hayatında olan Gazete Kadıköy, ilçenin bu değerlerini öne çıkarıp, anlatarak, Kadıköylülere ne kadar özel bir yerde yaşadıklarını gösterdi. Gerçi yaşlı nüfus bunu biliyordu ama gençler de bu sayede bu gerçeği daha yakından öğrenme fırsatı buldu. Araştırmacı-yazar Dr. Müfid Ekdal ile ben ve bizden önce de bu sütunlarda bu konular kaleme alan değerli yazar arkadaşlarımızla birlikte Kadıköy'ün geçmiş günlerine tanık olan kişiler olarak ilçemizin tarihini anlatıyor, böylece aynı zamanda bir sorumluluğumuzu da yerine getiriyor, o güzel günlerin unutulup gitmesini önliyoruz. Gerçekten yazdıkça biz de bazen şaşırıyoruz, o günlere tanık olmamıza rağmen, Kadıköy'ün bu kadar zengin ve renkli bir geçmişine sahip olmasına hayret ediyoruz. Örneğin hiçbirimizin aklına gelmiyordu ki, Moda gibi bir semtte Arif Paşa Apartmanı'nda Atatürk'e suikast girişimi sanıklarından 3 kişinin sabahın altısında yakalandığı? Bu, ilçemizin bir yarısıdır. Olaya o zaman bu apartmanda kiracı olmayan nedeniyle şahit olmuştuk.

Aynı zamanda Kuşçulu Çayırı'nda 40 Haramiler'deki gibi beyaz çizgili çarşaf giyerek kendilerini kamufle eden erkeklerin çevredeki evlerde hırsızlık girişimlerini, şimdiki Kenan Evren Anadolu Lisesi'nin karşısındaki tek katlı ahşap evin tekke olarak kullanıldığı, siyah uzun cübbeli dervişlerin burada ayın yaptıklarını da size daha önceki yazılarında anlattım.

İlydi ve bu kısım salatalık, domates ve nane ekili bir bostan olarak kullanılırdı. Okulun bostanını keşfeden genç yüzücü arkadaşlarımız buradan körpe salatalık toplar, denizden çıktuktan sonra yerlerdi.

Gizli tünelin açık kapisından içeri
 Söylentilere göre, okuldaki rahibeler, dışarıyla temaslarını, okul binası ile Fransız lokali arasındaki tünelin Hülya Sokak'a çıkan gizli kapisını kullanarak sağlıyorlardı. Dışarıya çıkmaları gerektiği zaman, örneğin doktora gitmek için bu kapıdan çıkıyorlardı. Ve rahibelerin okula bir Konkur zamanında dalgınlık sonucu açık unutulmaları bu kapı, bizim için unutulmaz bir maceranın başlangıcı oldu.

Rahibeler gizli bodrum kapisını açık unuttu, biz de okulu dolaşmak için bu kapıdan içeri girdik ve bizi gören rahibeler bir anda koridorlarında kaçarak, Fransızca bağışmaya ve çığlıklar atmaya başladılar. Bazı rahibeler geniş kenarlı, ucu sivri, kolalı başlıklar ve siyah pelerini giyerken, bazıların ise kafalarında sadece beyaz takkeleri vardı. Bu halleri ile saçlarının traş olduğu ortaya çıkıyordu. Bizleri görünce koşuşturup kaçmalarına bakılınca bu rahibelerin çoğunun genç olduğu, pek azının orta yaşlı olduğunu biliyorduk.

Türkiye'den gittiler
 1930'lu yıllardan sonra da rahibeler Saint Joseph Lisesi'nden ayrıldılar. Önce Elmadağ'daki Dame de Sion Fransız Kız Lisesi'ne gönderildiler, birkaç ay sonra da Fransa'ya gönderildiler. Böylece bir dönem de kapanmış oldu.

Yüksek sahile trımanan mini vagon

Göztepelik Kaptan İhsan Akdağ'ın Moda sahillerini keşfettikten sonra, 1922 yılında açtığı Moda Plajı'nın kadınlar bölümünü geçtikten sonraki kalyakalarda karides yakalar, Fransız Okulu'nun iskelesinde de midye toplardık.

Cesur işadamları aranıyor

Bu köşede defalarca yolsuzlukla ilgili yazılar yazdım. En son İstanbul Büyükşehir Belediyesi eski Başkanı Ali Müfit Gürtuna reklamlarla halka "Partinin adı ne olsun?" diye sorunca biz de addından ziyade parasal kaynağıyla ilgilendik. 3 bin 500 yerleşik teşkilatlanmak için çok ciddi rakamda para gerekiyordu.

Daha önceki yazımda "Paranın kaynağını açıkla" dediğimde Sayın Gürtuna bir türlü açıklamadı. Bir hafta geçtikten sonra Gerçek Gündem muhabirine "Sponsorların var" diye açıklama yaptı. "Sponsorların kimler?" denildiğinde ise "İsmini açıklamamam, gizli" demişti. Yani anlayacağınız Gürtuna da daha önceki İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanlığı yapmış iki zat gibi parti kurma modasına uyum sağlamıştı. Ne keremete İstanbul'un deprem sorunu, ulaşım sorunu, alt yapı sorunu gibi birçok derdi için bir türlü kaynak bulamayan yöneticiler, parti için, kendileri için her zaman kaynak buldular. Yıllar önce önemli bir işadammız Rahmi Koç, o dönem Belediye Başkanı bugünkü Başbakanımız Sayın Erdoğan için "Belediye Başkanlığı döneminde 1 milyar dolar var" demişti. Bu büyük iddia bir türlü taraflar arasında açıklanamadık.

HIRSIZLIK ALARM SİSTEMLERİNDE İNANILMAZ KAMPANYA !



Teknoloji bir SANAT'tır...

- Estetik Tasarım
- 4 Bölge Alarm Paneli
- 10 Kullanıcı Kodu
- 2'ye Bölünebilir Özelliği
- 4 Telefon Arama Özelliği
- Trafo

329 S-KDV
POWERWAVE Estetik 4 Bölge Kablolu Set
 Kredi kartına 6 ay vade %0 komisyon

PAKET İÇİNDEKİ ÜRÜNLER

- 4 Bölge Alarm Paneli
- 1 Adet 8 Bölge LED Şifre Paneli
- 1 Adet Hareket Dedektörü
- 1 Adet Manyetik Kontak
- 1 Adet 118 dB Harici Siren
- 2 Adet 12V 7Ah Kuru Akü

SANAT
 Tel : +90 216 545 24 15 (PBX)
 Fax : +90 216 545 23 42
 www.sanatteknoloji.com.tr

ÖZEL CİNAR BAKIM MERKEZİ

TÜRKİYE'DE BİR İLK
BEDENSEL ENGELLİ BAKIM HİZMETİ

- ✦ Yaşlı Bakım Hizmeti (Alzheimer, Parkinson)
- ✦ Engelli (Bedensel) Bakım Hizmeti
- ✦ 24 Saat Bakım Hizmeti
- ✦ Ambulans Hizmeti (Med-Line)
- ✦ Doktor Hizmeti
- ✦ Sağlık Hizmetleri

Kayışdağı Cad. Menekşecik Sok. No:4 Kayışdağı / İstanbul
 Tel: (0216) 471 50 13-14 Fax: (0216) 471 50 15
 www.cinarbakimevi.com cinar@cinarbakimevi.com

Gürsel TEKİN
 gurseltel@yahoo.com

DETEK Su depoları Hizmetleri LTD. ŞTİ.
Okul, hastane, otel, site ve apartmanın sayın yöneticileri

- Su depolarının hijyenik temizlik ve dezenfeksiyonu
- Sac ve Beton Depoların izolasyonu ve kaplaması
- Depolardaki su kaçaklarının önlenmesi
- Site ve apartmanlarda sıcak su üreten BOILER'lerin kaplanması.

POLYESTER DEPO (istenilen tonajda) YERİNDE MONTAJ
Artık depolarınızın da bir doktoru var...
 Şemsettin Günaltay Cad. Kurudere Sok. No: 33/B
 Suadiye - İstanbul
 Tel: 0216 464 42 61-463 58 23 Fax: 0216 372 05 11
 www.detek.com.tr

DEPREM ve BETON SU DEPOLARI İstanbul Bilinleniyor

Bina ana kolonlarını beton su deposunun içerisinden kurtarıyor.
 Korozyonu engelliyor. Bina temelini sağlama alıyor.
 Depremde en kolay yıkılan Binaların temelinde su olduğunu biliyor ve beton su depolarını iptal ediyor.
 Paslanmaz Çelik ve Polyester Su Depolarından kurturuyor.

Su Depoları; Binanın Bodrumunda, 1 Günde Monte Edilmektedir.
 Üretici Firmadan Paslanmaz Krom Çelik ve Polyester Depolar
% 40 Peşin, 2 Taksitle Satılmaktadır.

- Yeni Su Depolan
- Su depolarının İzolasyonu ve Polyester Kaplaması
- Su Deposu Temizlik ve Dezenfeksiyonu

Feyzullah Cad. No. 125 Kat 2 Daire 2 Maltepe / İST.
 Genel Merkez: (0216) 457 59 81-457 59 82 Faks: 399 81 10
 Anadolu Yakası: (0216) 345 80 99-347 53 02 Faks: 414 90 35
 Avrupa Yakası: (0212) 652 21 64-654 33 02 Faks: 652 21 64
 web: www.sudepocu.com-www.iletimizlik.com
 e-mail: info@sudepocu.com-info@iletimizlik.com

İnal AYDINOĞLU

Doğru ve yanlış

Son günlerde medyada bir alienin durumunu izlentü içinde izliyoruz. Doktor evlat profesör babaya iftiralıyor. Sebep; babanın, oğlunun içinde çalıştığı parti benzeri vakfi oğlunu yanlış yollara sapırdığını iddia ederek suçlaması. Oğul ise babayı kötüleyerek içinde çalıştığı vakfi kurumuna geliyor. Ne denli yüce amaçla çalıştığını ileri sürerse süsün bir müridi, vakfi kurumak için babasını kötüleyebiliyorsa, vakf da o müridi hâlâ bünyesinde tutuyorsa bu birliktelikle bir yanlışlık var demektir.

İnsanlar mutsuz, içlerinde bir boşluk var. Bir türlü kendilerini doyurma ve huzura kavuşturamıyorlar. Sürekli arayış içindedir. Bu arayışa cevap vermeye çalışan binlerce kişisel gelişim amaçlı kitap yayınlıyor. Kitapçı raftan bunlarla dolu. Kişisel gelişim kitapları benim de ilgi alanım içinde olduğundan izliyorum ve alıyorum. Ama aldığım her dört kitaptan ancak birini zevkle okuyabiliyorum. Bir bölümü çok basit, o güne kadar sakız olmuş şeyleri halen çığnıyor gibi geliyor. Kimini amaçlı, kimini sapkın ve yanlışlarla dolu görüyorum.

Ayrıca kişisel gelişim amacıyla hizmet veren yüzlerce dernek, vakf ve topluluk bulunuyor. Bunların büyük bir bölümü gerçekleri ve doğru yolu gösteren bilgilerle izleyenlerin ruhsal, sosyal, felsefi gelişmelerine olumlu katkıları yapıyorlar. Bir bölümü ise yöneticilerin egolarının tatmini, geçim kapisı, şöhret yolu, insanlar üzerinde egemenlik ve güç oluşturma aracı olarak kullanılıyorlar. Dünyadaki tüm gelişmeleri ve tarihin derinliklerinde kalan bilgiler derleyip insanları yararlanma sunan bilge kişiler ve doğru olgular gibi yalan yanlış, kulaktan dolma bilgilerle insanları yanıltanlar da var. Gerçek yol göstericiler ile birlikte çalışan özgür, sevinçli, mutlu... Diğerlerine yakay kapıranlar ise bir daha kurtulamıyorlar. Yanlışlar ve baskılar altında ruhsal dengelerini ve sosyal yaşamlarını bozuyor, çıkmazlara, açmazlara düşüyorlar.

Son yıllarda Türkiye'de ruhsal ve fiziksel sorunların çözümü için yaygın bir biçimde Reiki enerjisi kullanılıyor. Reiki eğitimi veriliyor ve uygulamaları yapıyor. Reiki; insanların bedenlerine enerji akımının sağlanması, enerji alanlarının ve enerji sistemlerinin denetlenmesi için kullanılan bir tekniktir.

İnsan yalnız etten, kemikten oluşan bir varlık değildir. Bir de enerjiktir kısmı vardır. Bedenin etrafını çevreleyen bu enerji alanına aura denir. Enerji, beden içinde, sinir sistemine veya damar sistemine benzeyen bir enerji sistemi sayesinde dolar. Bu sistemdeki bir tıkanıklık bedenin enerji dengesini bozuyor ve hastalıklara sebep oluyor. Reiki şifa yöntemi ile bedendeki enerji eksikliği tazyikle edilebiliyor, enerji kanallarındaki tıkanıklıklar açılabilir... Enerji sistemi güçlendirilip aura arındırılınca insan hastalıklara karşı daha dirençli oluyor. Ruhsal ve fiziksel bazı sorunlar da kendiliğinden çözülüyor. Tıbbi tedavi gerektiren durumlarda ise uygulanan reiki'nin oana süratli sonuç vermesini sağlıyor. Hastalığın bir daha tekrarlama ihtimalini zayıflatıyor.

Esrim yedi yıldan beri Reiki enerjisini kullanır. Maddi ve manevi yaşamımızda çok büyük yararlarını gördük. Reiki insanları yaşamına yaptığı olumlu katkıları nedeniyle her geçen gün artan bir ilgiyle karşı karşıya. Artan bu ilgi Reiki öğretisi veren ve uygulamaya yapan insanların sayısını da arttırdı. Reiki uygulamasının yöntemleri herkes tarafından bilinmediği, sonuçları da başlangıçta gözle görülemeyen için bu boşlukları yararlanarak birçok kişi Reiki eğitimi olarak ortaya çıkıyor. Enerji sifası olduklarını söyleyerek yanlış bildikleri veya iyi öğrenemedikleri yöntemleri insanlar üzerinde uyguluyorlar. Reiki uygulamasını ve şifa tekniklerini bilmiyolar, saygıyla ve hakkıyla yapan öğretiler insanlara büyük yararlar sağlıyorlar. Diğerleri ise risk oluşturmuyorlar. İhtiyaç duyan insanlara şifa uygulamadıkları sanarak onların enerji sistemlerini ve auralarını allak bullak ediyorlar. Kendi uygulamalarını başkalarına da öğreterek yanlışları genişletip sürdürüyorlar.

Yaşam koşullarının bu denli ağırlaşması ve zorlaşması insanların doğal yaşamın uzaklaştırıyor, büyük bir baskı altına alıyor. Bundan kurtulmak isteyenler ruhsal ve kişisel gelişim yollarını arıyor. Önüne çıkan her olanağı denemeye çalışıyorlar. Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı "KASDAV" fiziksel, ruhsal, sosyal ve felsefi gelişim yolunda yürüme isteyle Kadıköylülere doğru kaynaklara temas etmelerini sağlamak amacıyla Kişisel Gelişim Programı'na başlatıldı. Büyük ilgi gören 24 kurs ve seminer geniş deneyim sahibi yetkin eğitimciler tarafından veriliyor. Kişisel Gelişim Programı, Kozyatağı 19 Mayıs Kültür Merkezi'nde uygulanıyor. Belediyemizin yeni hizmete sunduğu bu kültürel merkez bir huzur, mutluluk ve sevinç yuvası gibi ...

TC. Kadıköy Belediyesi 19 Mayıs Kültür Merkezi:
 0216 362 11 05-0216 362 11 09
 KASDAV Kişisel Gelişim Programı: www.kasdav.org

GAZETE KADIKÖY
 Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi
Av. Selami ÖZTÜRK
 Genel Koordinatör
İnal AYDINOĞLU

YAYIN YÜRÜTME KURULU
 Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRCAN, Sırrı ÖZBEK

Genel Yayın Yönetmeni
Salman ALTUNDAL

Yazışleri Yönetmeni
Şule ÖZÇELİK

Haber Koordinatörü
Hüseyin YELKENÇİ Sorumlu Müdür
Uğur KARAKADİ

Grafik ve Teknik
Ergin AKYÜREK

Haber Merkezi
Gül SÖKMEN - Mustafa SÜRMEİ
Ayşe KÖÇÜKURT - Late BİLDİRİCİ

Rakam Müdürü
Mehmet Yücel DEMİRCİ
 (0216) 348 76 71 Dahili 27

Reklam Servisi
Esma BAYRAKTAR

Adres: Dr. Fehi Ayançoğlu Cad. No.10 Fenerbahçe - Kadıköy 34726 - İST.
 Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02
 İlan Servisi: (0216) 345 82 02

E-posta: info@gazetekadikoy.com
 Baskı: İhan Gazetecilik A.Ş. 29 İkinci Cd. No:23 Yenibosna/İSTANBUL
 Tel: 0212 454 30 00

KADIKÖY'E İKİ YENİ KARAKOL



Yeniden karakollara dönüş

İstanbul'un suç dosyası giderek kabanyor. Yaşanan olaylara karşı 4 yıl önce suçu önleme de daha etkili olacağı düşünülmesiyle kapatılan karakollar tekrar açılıyor. Karakolların yeniden açılma gerekçesi ise kapatılan nedenlerle aynı; suç önlemek. Kentte özellikle gasp ve kapkaç olaylarında patlama yaşanması, aynı zamanda vatandaşların isteği üzerine İstanbul Emniyet Müdürlüğü bünyesinde bir çalışma grubu oluşturuldu.

Değerlendirme sonucu 32 karakol açılmasına karar verildi. Alman kararla da Bağcılar'da 2, Bakırköy'de 1, Beyoğlu'nda 1, Büyükkçekmece'de 1, Kağıthane'de 1, Sarıyer'de 2, Şişli'de 1, Zeytinburnu'nda 1, Fatih'te 1, Kadıköy'de 2 (Acıbadem ve Küçükbakkalköy), Kartal'da 1, Maltepe'de 1, Sultanbeyli'de 1, Tuzla'da 1, Pendik'te 1, Ümraniye 2, Üsküdar'da 2 karakol açılacak.

Karakollar kapatıldı suç patladı

İstanbul Emniyeti İçişleri Bakanlığı'nın talimatı doğrultusunda 9 Aralık 2002 itibarıyla yeni bir yapılandırma yapılarak, kent genelindeki 127 polis karakolundan 28'i kapatıldı. 72'si Polis Merkezi Amirliği'ne, 27'si ise Polis Noktası'na çevrildi. İstanbul'da 32 ilçede halen 99 polis merkezi ve polis noktası var.

Polis merkezi uygulamasında polislin sokağa çıkarılması ve karakol sayısının azaltılarak bürokratik işlemler ile bina giderlerinin azalması hedefleniyordu. Motorize ekiplerle desteklenmiş polislin sokak hakimiyetinin artması isteniyordu. Ancak ABD ve Avrupa ülkelerinin çoğunda yıllardır uygulanan sistem, İstanbul'da tutmadı ve 4 yılda suç oranı patladı. İstanbul Valisi Muammer Güler, karakollar yerine uygulamaya konan polis merkezi sisteminin İstanbul'da olumlu sonuç vermediğini belirterek, İstanbul'da polis merkezi uygulaması kapsamında 4 yıl önce kapatılan karakolların tekrar hizmete açılacağını söyledi. Güler yaptığı açıklamada, "Polis merkezi uygulaması, doğru bir uygulama. Ancak İstanbul gibi büyük bir metropolde olumlu sonuç vermedi. Her biri 250, 300, 500 bin nüfuslu beldelerde, polis merkezinin kaldırılmasının olumlu sonuç vermediğini gördük" dedi. Kentteki

İstanbul Valisi Muammer Güler 'Kapatılan 54 polis merkezinden 22'sini açtık, 32'sini de en kısa zamanda açacağız' dedi. Kadıköy'de de Acıbadem ve Küçükbakkalköy olmak üzere 2 karakol açılıyor...

kamera sayısını 2 bine çıkarmayı hedeflediklerini de ifade eden Vali Güler, düzenlediği basın toplantısında şu bilgileri verdi: "İstanbul'a özel olarak geliştirilen MOBESE (Mobil Elektronik Sistem Entegrasyonu), Türkiye'nin ilk entegre güvenlik sistemi projesidir. Hedefimiz; şimdi kentlin değişik noktalarına yerleştirilen 570 kamera sayısını 2 bine çıkarmak. İstanbul Büyükşehir Belediyesi de, kentte 300'e yakın okulun önüne kameralar kurarak bu sisteme

destek olacak. Daha önce kapatılan 30 polis merkezi de vatandaşların talebi doğrultusunda yeniden açılacak"

'Karakollar şehrin emniyeti'

İçişleri Bakanı Abdülkadir Aksu da, önceki yıllarda İstanbul'daki karakol sayısının 125'ten 72'ye düşürüldüğünü belirterek, bu kentteki en küçük karakolun, küçük ve orta büyüklükteki bir şehrin emniyetiyle aynı yoğunluğa sahip olduğuna dikkat çekti. Vatandaşların bu karakolların yeniden açılmasını talep ettiğini ifade eden Aksu, "Karakollarımız yeniden açılacak. Birtakım eksiklikler var. Henüz 2001 yılındaki polis seviyesine varmış değiliz. Ancak İstanbulumuz, dünyanın en güvenli, en huzurlu bir kenti olacaktır" şeklinde konuştu.

■ Lale BİLDİRİCİ

Uyuşturucu operasyonları sürüyor

Gençliğin düşmanı uyuşturucuya karşı emniyetin operasyonları devam ediyor. Emniyetin son iki haftada yaptığı operasyonlarda 24 kilo 130 gram esrar, 2 bin 200 adet ecstasy ve 900 gram eroin ele geçirildi.

Emniyet uyuşturucuya karşı mücadelesine devam ediyor. İstanbul Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü'nce 5-10 Kasım tarihleri arasında 6 gün süren sokağa yönelik çalışmalar sonucunda; Bahçelievler, Bağcılar, Bakırköy, Bayrampaşa, Beyoğlu, Beşiktaş, Esenler, Eyüp, Fatih, Gaziosmanpaşa, Kadıköy, Küçükçekmece, Sultanbeyli, Şişli, Şile, Pendik, Üsküdar, Ümraniye ve Zeytinburnu ilçelerinde gerçekleştirilen 53 ayrı operasyonda; 24 kilo 130 gram

esrar maddesi, 2 bin 200 adet Ecstasy hap, 900 gram eroin maddesi, 175 gram kokain maddesi, 125 gram Afyon Sakızı maddesi ve 2 adet tabanca ele geçirildi. Olaylarla ilgili olarak 86 şüpheli yakalandı.

Kadıköy'de de sokak satıcılarına yönelik geçtiğimiz hafta düzenlenen operasyonda, 150 gram esrar ve kullanıma hazır esrarlı sigara ele geçirildi. İstanbul Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ekiplerinin sokak satıcılarına yönelik Kadıköy Hasanpa-

şa Mahallesi'nde düzenlediği operasyonda, olayla ilgili olarak uyuşturucu satıcısı, kullanıcı ve kullanıcı için yer temin ettiği ileri sürülen S.E. M.U. Y.S. V.A ve E.K gözaltına alındı. Adliye sevk edilen bu kişilerden S.E. tutuklanarak cezaevine konuldu.

Kadıköy'de okul önlerinde uyuşturucu satan baba A. A., oğlu B. A. ve yeğeni O. A. Narkotik Şube'nin düzenlediği bir operasyonla gözaltına alındı. Narkotik Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü ekipleri, Kadıköy'de okul önlerinde uyuşturucu satıcıları ileri sürülen kişilerden Kadıköy Fikirtepe'de bir adreste kaldığını belirledi. Savcılık izniyle belirlenen adrese operasyon düzenlendi. Evde yapılan aramada 350 gram esrar ve 1 adet ruhsatsız tabanca ele geçti. Operasyonda 54 yaşındaki A. A., 27 yaşındaki hırsızlık-tan sabıkalı oğlu B. A. ve yeğeni O. A. gözaltına alındı. Er olarak yaptığı askerlikten yeni terhis olduğunu söyleyen O. A. üzerinde askerlik izin belgesi bulununca askeri inzibata teslim edildi. A. A. ile oğlu B. A. sorgularının ardından Kadıköy Adliyesi'ne sevk edildi.



Fotoğraflar, İstanbul Emniyet Müdürlüğü web sitesinden alınmıştır.



DEPOTEM
APARTMAN, OKUL, HASTANE, FABRİKA VE İŞYERİ YÖNETİCİLERİ
SU DEPOSU
HİJYENİK TEMİZLİK - DEZENFEKTE KAPLAMA VE İZOLASYON HİZMETLERİ

DEPOLARDA SU KAÇAĞI VE KİRLİLİĞE SON VERDİKİ
ücretsiz keşif

İSKİ ve Özel sektör tecrübeli uzman ekiplerce yapılmakta ve devam etmektedir.

DEPOTEM LTD. ŞTİ
Adres: Yalıyolu Sokak No:49 Bostancı - Kadıköy
Tel: (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64
Fax: 0216 416 87 35
www.depotem.com

ARKADAŞ
PET MARKET & CORNER

3000'e yakın geniş ürün yelpazesi ve dünya markalarıyla hayvan severleri bekliyor

İstanbul Anadolu Yakası **KURYE SERVİSİ**
0(216) 362 72 74
20 YTL ve ÜZERİ ÜCRETSİZ

Türkiye'nin her yerine **ONLINE SATIŞ**
www.ArkadasPet.com
50 YTL ve ÜZERİ ÜCRETSİZ KARGO

Kadıköy (216) 414 68 26	Kozyatağı Carrefour (216) 448 02 10	Moda (216) 541 99 60
Bostancı (216) 367 26 25	Kazasker (216) 362 72 44	Koşuyolu (216) 339 25 56
Kavacık (216) 425 35 32	Ümraniye Carrefour (216) 525 13 73	

KAYIP
Nüfus cüzdanımı kaybettim.
Hükümsüzdür.
Güven TÜRKER
Nüfus cüzdanımı kaybettim.
Hükümsüzdür.
Ayşe Sahire Öcal

YAZICI
Kombi - Klima - Hidrofor - Hermetik Şofben - Termosifon Doğalgaz Soba - Panel Radyatör - Havlupan Doğalgaz Tesisat - Taahhüt - Proje - Servis Danışmanlık

Abdurrahman Yazıcı
www.yaziciisi.com
e-mail: info@yaziciisi.com

AIRFEL
Baymak
Vaillant
DemirDöküm

Ressam Salih Ermez Cad.No:24 Gözcübaşı / Kadıköy
Tel:0216 566 06 58 -566 22 58 Telefax:566 45 58

Sevdiklerimiz İçin Mutlu Bir Yuva
Yeşillikler içinde huzurlu bir dünyanın kapılarını aralayın

doğa
Huzur ve Bakımevi

- Alzheimer, demans ve yatağa bağımlı hastalar için özel bakım ünitesi.
- Doktor, psikolog, hemşire, sağlık memuru ve bakım görevlilerinden oluşan uzman kadrosuyla 24 saat bakım.
- Kameralarla sürekli gözetim.
- Tek, çift, üç kişilik ferah, konforlu odalar.
- Odalarda telefon, televizyon, banyo ve tuvalet.
- Evde bakım desteği.

Huzurevi ve evde bakım desteğiyle ilgili ayrıntılı bilgi için bizi mutlaka arayın:

(216) 517 12 12 - 517 13 13 www.doghahuzurevi.com bilgi@dogahuzurevi.com
Zeytinlik Cad. Manolya Sok. No: 1 Atalar - Kartal / İstanbul

KAYIP
Marmara Üniversitesi Hastanesi'nde 25 Ağustos-31 Ağustos arası yatış nedeniyle 102941 nolu ve 31.8.2006 tarihli Şevket CANATAR adına Nilgün CANPOLAT tarafından ödemesi yapılan "2.138.20" YTL'lik mabuz kaybolmuştur. İlan olunur.

GÜVENLİ YAPILAR İÇİN...

İLKE YAPI DENETİM A.Ş.

MERKEZ
Fahrettin Kerim GÖKAY Cd. Aydın Ap.
236/8 Göztepe-Kadıköy / İSTANBUL
Tel : 0 216 302 08 86 - 0 216 368 62 62
Fax: 0 216 385 50 16
GSM: 0 533 472 55 30

Web: <http://www.ilkeyapidenetim.com>
E - mail: ilke.yapidenetim@yahoo.com - ilkeyapi@ttnet.net.tr

ŞUBE
İstasyon Caddesi Uzunkaya İşmerkezi K:1 No:67 Kartal / İSTANBUL
Telefax: 0 216 517 21 86

ATAKÖY SAHİR MANOLYA SOK. NO: 10 AS. DEĞER
HAS PLAZA AYEDAS GENEL MÜDÜRLÜĞÜ MALTEPE

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylülerden aldıkları güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün etkin gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" çok sayıda işyeri, lokanta, hastane, kafe ve kültür merkezinde de okuyucularıyla buluşuyor. Kadıköy ve Kadıköylüler'in sorunlarına ışık tutabilen amaçlayan "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;Belediye STANTLAR:

Belediye Emekli Polikliniği Ataşehir Yemekhanesi Başın Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferaga Spor Salonu, Halls Kurtca Kültür Merkezi, Caddebostan Kültür Merkezi, KASDAV Poliklinik, Moda Gönüllüleri, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Gazete İdare Binası, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Kayışdağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim Mahallesi, İnönü, İçerenköy, Yeni Sahra, Barbaros,Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Yayı-Sat, Kadıköy Kaymaklığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zapta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi, Marmara Üniversitesi, Yenisahra Gönüllüleri, Bostancı Gönüllüleri, Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gönüllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emeklileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri,

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Gima ve Endi
- Sahan
- Medis Emlak 0216 315 38 38
- Gençler Kitabevi 0216 576 73 53
- Herford-Kayışdağı 0216 56 56 90
- Beyaz Finn: 0216 573 77 99
- Boğaziçi Ekmek: 0216 302 24 48
- Öztaş Toplu Tasıma: 0216 338 22 96
- Develi Kebap: 0216 346 62 55
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 418 94 00
- Göztepe Et Lokantası: 0216 349 27 39
- Kam Tur Divan Pub: 0216 411 14 15
- Mado C.bostan: 0216 330 38 00
- Mado Suadiye: 0216 472 53 04
- Moda Deniz Kulübü: 0216 317 40 36
- Özel Kadıköy Hastanesi: 0216 346 90 72
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 449 20 81
- Setur Divan: 0216 359 45 50
- SSK Büfe: 0212 231 41 00
- Suadiye Sinema: 0216 566 58 76
- Suadiye Cafe: 0216 467 60 58
- Kadıköy w.c.: 0216 464 85 00
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. As. 0216 337 94 32
- Studio Spot 0216 428 76 27
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel Sanatlar Lisesi 0216 347 14 82
- Green Park Otel 0216 456 75 85
- İrmak Okulları 0216 573 30 30
- Konak Restaurant 0216 411 39 23
- Borment Çay Bahçesi 0216 418 36 36
- Cafe Shop 0216 336 37 95
- Özel Ataşehir Ağz ve Diş Sağlığı 0216 347 93 82
- Haydarpaşa Lis. Mezunlar Der. 0216 456 56 33
- Sport Unvers 0216 330 46 94
- 0216 346 30 30



Hanımeli Köprüsü tamamlandı...

Kadın Adayları Destekleme Derneği (KA-DER) tarafından başlatılan Hanımeli Köprüsü Projesi sona erdi.

Kadıköy KA-DER Şubesi'nden 30 Mart 2006'da start alan Hanımeli Köprüsü projesi 8 ay sürdü. Projenin ikinci dönem eğitimleri sona erdi ve projeye katılanların sertifikaları, 20 Kasım Pazartesi günü düzenlenen bir törenle dağıldı.

Ödül töreni kapsamında, Duygusal İstismar konulu bir de seminer düzenlendi. Semineri Uzman Danışman Psikolog Ayşe Gür Turaboğlu ile eğitmen Solmaz Havuz verdi. Seminerde, duygusal istismarın ne olduğu ve ne şekilde yaşandığı tanımlandı. Katılımcılara duygusal istismarın nasıl başladığı, hangi sembol ve kodlarla ilerlediği ve nasıl durdurulacağını bilmenin önemi anlatıldı.

Kadınların kişisel gelişimlerine katkıda bulunan Hanımeli Köprüsü

projesinin ilk dönemi 15 Haziran 2006'da tamamlandı. Bu dönemde "Örgüt İçi İletişim" eğitimleri verilerek, 2 aylık yaz dönemine girildi. 15 Eylül'de tekrar başlayan proje bu defa "Davranış Yönetimi" eğitimleri ile devam etti.

Haftanın 3 günü, 2 saat süren oturumlar halinde bu çalışmalara aynı gün 2 farklı grup katıldı. 12 kişilik gruplar halinde yürütülen bu eğitimlerle toplam 70 kişilik bir hedef kitleye ulaşıldı. Her grup bir dönem eğitimlerini 8 haftada bitirdi. Hem siyasi parti kadın temsilcileri, hem sivil toplum üyeleri hem de KADER üyelerinin katılımıyla karma olarak kurulan bu grup, çalışmalarına interaktif olarak devam ediyor. Eğitimler görsel anlatım, drama, imajinasyon teknikleriyle veriliyor.



Öğretmen Duriye Nuriye İlköğretim Okulu her yıl başarısını daha da yükseltiyor

Yenisahra Mahallesi'nin başarılı devlet okulu olan Öğretmen Duriye Nuriye İlköğretim Okulu 1978 yılında eğitim-öğretime başladı. Her geçen yıl eğitim-öğretimde başarı seviyesini yükselten okulda, 1 müdür, 2 müdür yardımcısı ve 35 öğretmen görev yapıyor.

Öğretmen sayısı da yeterli olan okulun sınıflarında öğrenci sayısı 20 ile sınırlandırılmış. Okulun örnek olması için ekip olarak çaba gösterdiklerini ifade eden Öğretmen Duriye Nuriye İlköğretim Okulu Müdürü Emin Eki, "Okulumuz 1978 yılında eğitim-öğretime başladı. Her geçen yıl eğitim-öğretimde başarısını arttıran okulumuzda 35 öğretmen arkadaşımız deneyimlerini öğrencilerine aktarıyor. Hepimizin ortak çabası öğrencilerimizin başarı düzeyini yükseltmek" diye konuştu.

"Okulun fiziki birimleri de yeterli" diyen Öğretmen Duriye Nuriye İlköğretim Okulu Müdürü Emin Eki, "Biz okulda çok yönlü eğitim verirken, çocuklarımızın daha iyi anlayabilmesi ve daha iyi öğrenebilmesi için sınıfları 20'li rakamlarla sınırlı bıraktık. Bu karardan sonra öğrencilerimizde kısa sürede olumlu değişiklikler gördük" dedi. Müdür Emin Eki, sözlerini şöyle sürdürdü

"Okulumuz Yenisahra gibi sosyo-ekonomik şartları yetersiz olan mahallede olmasına rağmen başarılı öğretmen kadromuzla zoru başarmaya çalışıyoruz.

Bir de Kadıköy Belediyesi'nden bir talebimiz var. Kadıköy Belediyesi'nin okullara verdiği destekten yola çıkarak, bizim okullarımızda da ihtiyaçlarının karşılanmasını istiyoruz"



Okul müdürü Emin Eki, sınıflarının 20 öğrenciyle sınırlandırıldığını söylüyor.

Ünlü besteci Bekir Sıtkı Erdoğan öğrencilerin ziyaretinden mutlu oldu

Bostancı Atatürk İlköğretim Okulu Türkçe öğretmenleri, yaşayan önemli şairlerimizden, 50. yıl Marşı'nın sözlerini de yazan 81 yaşındaki şair Bekir Sıtkı Erdoğan'ı öğrencileriyle birlikte evinde ziyaret etti...



Bekir Sıtkı Erdoğan kimdir?

Hancı (Bin Birinci Gece) ve Kışlada Bahar gibi unutulmaz şiirlerin şairi, aynı zamanda 50.Yıl Marşı'nın söz yazarı Bekir Sıtkı Erdoğan'ı kaç genç tanıyorsa acaba? Popülizmin prim yaptığı, gençlerimizin kitap okumadığı son yıllarda, öğrencilerimiz kaç şairimizin adını sayabilir?...
Bostancı Atatürk İlköğretim Okulu Türkçe öğretmenleri Leyla Kesemen ile Erdoğan Temiz de bu düşünceden yola çıkarak, yaşayan önemli şairlerimizden, 50. yıl Marşı'nın sözlerini de yazan 81 yaşındaki şair Bekir Sıtkı Erdoğan'ı evinde ziyaret ettiler ve onu öğrencilerine her yönüyle tanıtmak istediler.

7. sınıf Türkçe Ders Kitabında da yer alan 50. Yıl Marşı'nın yazarı Erdoğan, öğretmenlerin kendisini ziyaret etmesinden çok mutlu oldu.
Bekir Sıtkı Erdoğan, şiirin yazılış amacını, içeriğini, anlamlarını ve seçilen sözcükleri tek tek açıkladı.

Şair, ziyaretine gelen Bostancı Atatürk İlköğretim Okulu Türkçe öğretmenleri Leyla Kesemen ile Erdoğan Temiz'e ve öğrencilere, çocukluk ve gençlik dönemini de coşkuyla anlattı.

"Gurbetten gelmişim yorgunum hancı" diye başlayan "Bin Birinci Gece" ya da halk arasında bilinen adı ile "Hancı" ve "İbikler öter ötmeyz ordayım" denilen "Kışlada Bahar" adlı şiirleriyle yakından tanınan Bekir Sıtkı Erdoğan, 1926 yılında Karaman'da doğdu. Kuleli Askeri Lisesi ve 1948'de Kara Harp Okulu'nu bitirdi. Kıta subaylığı yaptı. "Kışlada Bahar" şiirini de oradaki gözlemleri ile yazdı. Bu arada Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi'ni bitirdi. Heybeliada Deniz Lisesi'nde edebiyat öğretmenliği yaptı. Halk şiiri geleneğini günün koşulları ile bağdaştırarak hece ölçüsüyle, bazen de aruz vezniyle şiir yazdı. Türkçe'nin incelemelerini yansıtan, duygulu şiirlerinden bazıları bes-telendi. Rubai türündeki şiirleri Hisar Dergisi'nde yayımlandı. Bu açıdan Bostancı Atatürk İlköğretim Okulu Türkçe öğretmenlerinin bu ziyareti, şiire de bir hizmet. Biz de Bekir Sıtkı Erdoğan'ın ziyareti edip, öğrencilerine tanıtan iki öğretmeni kutluyoruz.

Yaşam Okulu'na ilgi artıyor...



Türkiye Çocuklara Yeniden Özgürlük Vakfı ile Kadıköy Kaymakamlığı Sosyal Yardımlaşma Dayanışma Vakfı işbirliği ile Küçükbakkalköy'de başlatılan Sosyal Riski Azaltma Projesi Yaşam Okulu (SRAP/Yaşam Okulu) bölgede yaşayan kadınların ilgisini çekiyor.

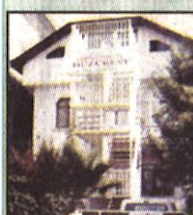
Mayıs 2006'da start alan ve üç dönem halinde gerçekleştirilen projenin şu an ikinci dönemi uygulanıyor. İlk dönemde 75 Küçükbakkalköylü kadına okuma-yazma ve meslek edindir-

me kursları verilirken, ayrıca sivil toplum kuruluşları ve Marmara Üniversitesi öğretim üyelerinin katılımı ile bir dizi eğitici seminer de düzenlendi. Kadıköy eski Kaymakamı Kasım Esen'in desteği ile başlatılan projenin ikinci dönemine 25 kadın katılıyor. Pilot olarak uygulanan SRAP/Yaşam Okulu, elde edilen başarıya göre diğer bölgelerde de uygulanmaya başlayacak. Bu projeye katılan bütün kadınlar ücret ödemediği için kurslardan ve seminerlerden yararlanıyor. Proje Bostancı Halk Eğitim Merkezi'nin Küçükbakkalköy'deki binasında gerçekleştiriliyor. Proje kapsamında düzenlenen kurslara da Bostancı Halk Eğitim Merkezi destek veriyor. Merkez, kursları

açıyor ve öğretmenlerini görevlendiriyor. Sivil toplum örgütlerinin ve kamu kurumlarının ortak çalıştığı proje, özellikle çocukların suçta itilmemesi için ailelerin eğitilmesini, bilinçlendirilmesini amaçlıyor. Proje başlamadan önce tanıtılması ve katılımın sağlanması için Küçükbakkalköy'de alan taraması yapıldı. Alan taramasında ev ev gezilerek, anket yapıldı. Mahallenin yoğun bölgelerine afiş, broşür asılarak projenin duyurusu yapıldı. Çevredeki okullar gezilerek, proje tanıtıldı. Böylece ilk etapta 75 kadın projeye katıldı.

Yaşam Okulu'na katılan kadınlara; aile içi şiddetle baş etme yöntemleri, doğru davranış, iletişim teknikleri, madde bağımlılığı, farkına varma, başvurma, üreme sağlığı, cinsel sağlık, doğru beslenme, sağlıklı beslenme, yurttaşlık bilinci, haklar ve sorumluluklar konularındaki seminerler, uzmanlar tarafından gönüllü olarak veriliyor. Proje 2007'nin Mart ayında tamamlanacak. Projenin sonunda öğrencilere sertifikaları verilecek.

ÖZEL İSTANBUL YEDİTEPE YAŞLI BAKIM VE HUZUREVİ "5 YILDIZ SAGLIKTA GÜVEN VE KALİTE"



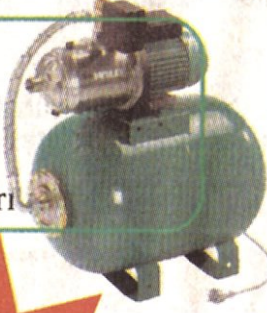
HİZMETLERİ (ŞEKER ÖLÇME, TANSİYON TAKİBİ, ACIL TIBBİ MÜDAHALELER, SERUM, SONDALAMA, PANSUMAN VS.)
■ FİZİK TEDAVİ SONRASI EGZERSİZLER
■ 24 SAAT ZİYARET İMKANI

GÜLERYÜZ VE TEMİZLİKTEN ÖDÜN VERMEDEN SEVDİKLERİNİZİN YAŞAM KALİTESİNİ YÜKSELTİYORUZ.....
"GÖZÜNÜZ ARKADA KALMAYACAK"

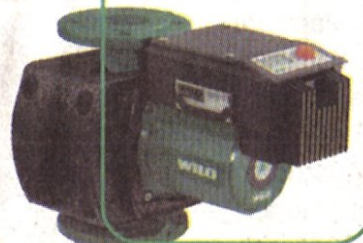
ADRES: MERKEZ MAH. TURGUT REİS SOK, NO: 33 K.YALI/İSTANBUL
TELEFON/ FAX: 0216 489 63 00
yeditepehuzurevi@hotmail.com

Apartman Ve Site Yöneticileri, Villa Sakinleri!

Sessiz ve Ekonomik Tip ;
WILO
Paket Hidroforları



Enerji Tasarrufu Sağlayan ;
WILO
Kalorifer Sirkülasyon Pompaları



Wilo Pompa Sistemlerinde Cazip Taksitler ve Promosyonlar

* ÜCRETSİZ KEŞİF

* PROFESYONEL MONTAJ

* SERVİS VE BAKIM HİZMETLERİ

Yetkili ve Uzman kuruluşumuz

cemsan

Tel: 0216 - 349 37 39

KASDAV GÖNÜLLÜLERİ Haftalık etkinlik programı

Bayyuru Tel: (0216) 349 77 71 (Dahili 14-11) 24 Kasım - 4 Aralık 2006

KONFERANS VE SEMİNERLER

Konferans
"Vatandaş ve Deprem"
İstanbul'daki Aktif Faylar
Konuşmacı : Sn. Prof. Dr. Şener ÜŞÜMEZSOY
Tarih : 24 Kasım 2006 Cuma
Saat : 14.00 - 16.00 Yer : Erenköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : Erenköy Gönüllüleri

Yeditepe Ün. Hastanesi Katkılarıyla
"Kan Bağışı"
Konuşmacı : Yrd. Doç. Dr. Meral SÖNMEZOĞLU
Tarih : 28 Kasım 2006 Salı
Saat : 11.00 - 12.00
Yer : Yeditepe Ün. Hastanesi Konferans Salonu
Düzenleyen : İçerenköy Gönüllüleri

Özel Göztepe Şafak Hastanesi İşbirliği İle
AIDS Semineri
Konuşmacı : DR. ORAL ÖNCÜL
Tarih : 1 Aralık 2006 Cuma
Saat : 14.00
Yer : Cadebostan Kültür Merkezi
Düzenleyenler : Feneryolu Gönüllüleri
Cadebostan Gönüllüleri
Erenköy Gönüllüleri

KAMPANYA

HİKAYE TOPLAMA KAMPANYASI
"Sahra Selahattin Uzel İlköğretim Okulu İçin"
Tarih : 02 Ekim 2006 - 10 Mart 2007
Yer : Acıbadem Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : Acıbadem Gönüllüleri

KIŞLIK GİYSİ KAMPANYASI

"Kayışdağı Arif Paşa İlköğretim Okulu İçin"
7 - 14 Yaş Arası Mont, Kazak, Bot, Çorap vb.
Tarih : 10 Kasım 2006 - 10 Aralık 2006
Yer : Suadiye Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : Suadiye Gönüllüleri

GEZİ - TİYATRO

Gönüllü Edirne Gezisi
Tarih : 25 Kasım 2006 Cumartesi
Yer : Edirne Düzenleyen Suadiye Gönüllüleri
Fiyat : 65 YTL

SOSYAL ETKİNLİK

Mimoza Huzur Evindeki Öğretmenlerimizi Ziyaret
Tarih : 24 Kasım 2006 Perşembe
Saat : 14.00 Yer : Mimoza Huzur Evi
Düzenleyen : Suadiye Gönüllüleri

Gönüllü Öğretmenlerimizle Sohbet ve İkrâm
Tarih : 24 Kasım 2006 Cuma
Saat : 14.00 Yer : Merdivenköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : Merdivenköy Gönüllüleri

Öğretmenler Günü Kutlaması
Tarih : 24 Kasım 2006 Cuma
Saat : 14.00 Yer : Kadıköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : Kadıköy Gönüllüleri

Emekli Öğretmen Yazar, Hılat GÖZGENÇ'in Evine Ziyaret Ediyoruz
Tarih : 24 Kasım 2006 Cuma
Saat : 10.30
Yer : Acıbadem - Dörtöyl
Düzenleyen : Acıbadem Gönüllüleri

Öğretmenler Günü Kutlaması
Söyleşiler ve Anılar
Tarih : 24 Kasım 2006 Cuma
Saat : 11.00 - 12.00
Yer : İçerenköy Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : İçerenköy Gönüllüleri

Dostluk Sohbetleri " Kahve Bahane"
Tarih : Her Ayın İlk Cuma Günü
Saat : 11.00 - 14.00
Yer : Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri Evi
Düzenleyen : Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri

KONSER

Türk Sanat Müziği Konseri
Şef : NURHAYAT BEŞİZ
Tarih : 29 Kasım 2006 Çarşamba
Saat : 20.30
Yer : Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi
Düzenleyen : Bostancı Gönüllüleri

KADIKÖY BELEDİYESİ KADIKÖY GENÇLİK MERKEZİ

LATİN DANSLARI

Latin rüzgârı Kadıköy Gençlik Merkezi'nde Güney Amerika Danslarından, Latin dansının coşkusunu bizimle paylaşmak isterseniz yeni dönem kurs çalışmalarına sizi de bekliyoruz.
Bilgi için: 0535 857 99 72

HALK OYUNLARI

Halk Oyunları ve Türk Halk Müziği koro çalışmaları devam ediyor
Bilgi için: (0216) 349 77 68

KALAYCIOĞLU ÇATI UYGULAMA

● ÇELİK KONSTRÜKSİYON ÇATI
● AHŞAP ÇATI
● ÇİNKO DERE
● BAKIR DERE (KAPLAMA)
● KURŞUN (KAPLAMA)
● PİMAŞ DERE
● OSB PANEL KAPLAMA
● NEMBRAN SU YALITIMI
● ALEMİNYİM FOLYO DERE
● ARDUVAZLI DERE (KAPLAMA)
● DEKORATİF ŞİNGİL ÖRTÜMÜ

ALATURKA - VALENSİYA KİREMİT ÖRTÜMÜ

HÜSEYİN KALAYCI

TAMİR ve TADİLATI YAPILIR

Adres: Eski Üsküdar Yolu Caddesi Özis Apt. No:21
Kuzeybatı Kadıköy
Tel: (216) 577 00 85 - 86
GSM: 0532 613 31 58 0543 613 03 53

Yaşam Kursları'na yine ilgi çok

Sevgiye giden yol 'Sevgi Kursları'yla anlatılıyor. KASDAV'ın düzenlediği Sevgi Kursları'na bu yıl da ilgi büyük.

KASDAV'ın Sevgi Kursları başladı. Geçtiğimiz yıl da büyük ilgi gören kurslarda yaşama sevinci ve mutluluğu yakalamanın küçük ama önemli detayları, karşılıklı sohbet havasında KASDAV Genel Koordinatörü İnal Aydınöğlü'nün etkin anlatımıyla katılımcılara anlatılıyor. Yeni dönem Sevgi Kursları ise 20 Ekim Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Brifing Salonu'nda verilen ilk dersle başladı.

Yaklaşık altı ay sürmesi planlanan kursun açılış dersinde yaşama sevinci dolu mutlu insan olmanın püf noktalarına genel hatlarıyla değinen Aydınöğlü'nün ilk mesajı "Hayatın hırslarına kendinizi kaptırmayın" oldu. İlginin büyük olduğu ilk derse can kulağıyla dinleyen katılımcıların ilk dersin sonunda gülen yüzlerle objektiflere poz vermesi ise dikkat çekiciydi. Arada bir de olsa insanın kendini, "Dünya-



nın içinde benim yerim neresi" diye sorgulaması gerekliliğini hissetmesi gerektiğini belirten İnal Aydınöğlü, "Kalbinizin sesini dinleyin, iyi ve doğru olana karar verin" mesajını verdi. Konuşmasında her insanın hayatı güzelleştire-

bilecek yetilerle donatıldığını ama bu özellikleri kullanma oranının insandan insana değiştiğini söyleyen Aydınöğlü, "Yaşamınızı acemilikler içinde sürdürmeyin" diye katılımcılara mutlu ve verimli bir insan olmaya giden yolda yapmaları gerekenleri anlattı.

Yeni seçilen Genel-İş'li sendikacılar göreve başladı



DİSK Genel-İş Anadolu Yakası I Nolu Şubesi, seçim heyecanını geride bıraktı. İşçiler, geçtiğimiz Ekim ayında Kadıköy temsilcilerini seçtiler. Sendikamın atama yetkisi olmasına rağmen seçim sistemini uygulaması dikkat çekiyor. Seçimin ardından yoğun ve zor bir görev programının kendilerini beklediğini söyleyen DİSK Genel İş Anadolu Yakası I Nolu Şube Başkanı Yunus Denizci, atama yetkilisinin olmasına rağmen demokratik olması bakımından seçim sistemini uygulamayı uygun gördüklerini söyledi. Kadıköy'de büyük bir işçi kitlesine sahip olduklarını belirterek, Kadıköy Belediyesi'nin 6 ayrı müdürlüğünde seçime gidil-

diğini ve işçilerin sendika temsilcilerini seçtiklerini söyleyen Denizci, "Arkadaşlarımızla hizmet etmek için var gücümüzle çalışıyoruz. Tabii ki bazı sıkıntılarımız var. Bunların halledilmesi ilk görevimiz olacak. Hedefimiz her şeyden önce sorunları en aza indirmektir" dedi. Kadıköy Belediyesi'nde yaklaşık 950 üyeye sahip olduklarını kaydeden Denizci; Kadıköy Belediyesi'nin çeşitli müdürlüklerinde görev yapan Şahin Şimşek, Şaban Yaman, Şahan İlseven, Hasan Süner, Murat Çeker ve Gülderen Cebe'nin yeni temsilciler olarak göreve başladıklarını ifade ederek, "Hep birlikte faydalı çalışmalar yapacağız" mesajını verdi.



Organlarınızı bağışlayın, öldükten sonra 11 kişiye hayat verin

Kadıköy Sağlık Grup Başkanlığı'na bağlı 17 sağlık ocağı ve 1 anne çocuk sağlığı ile aile planlaması merkezinde organ bağışı kabul ediliyor.

Organ Bağışı haftası dolayısıyla Kadıköy Sağlık Grup Başkanlığı ve Final Dergisi Dershanesi işbirliği ile organ bağışı kampanyası düzenlendi. Kampanyada Final Dergisi Dershanesi'nin Kadıköy şubelerindeki öğretmenler organ bağışında bulundu. Kampanya, Kadıköy Sağlık Grup Başkanlığı eğitim sorumlularından Sebahat Gülen'in organ bağışı hakkındaki sunumu ile başladı. Organ bağışı hakkında bilgi edinen öğretmenler daha sonra gerekli formları doldurup şahitler huzurunda organlarını bağışladı. Kadıköy Sağlık Grup Başkanlığı organ bağışı konusunda da çalışmalarında bulunuyor. İlk olarak bütün sağlık ocaklarındaki sağlık personeline organ bağışı konusunda eğitim verildi. Daha sonra 17 sağlık ocağı ve 1 anne çocuk sağlığı ile aile planlaması merkezinde organ bağışı kabulü için hazırlıkları tamamladı. Böylece Kadıköylüler, kendilerine en yakın sağlık ocağına giderek organ bağışı konusunda bilgi edinebilecekler. İsterlerse organ bağışında bulunabilecek-

ler. Organ bağışında bulunmak için 2238 sayılı yasa gereği 18 yaşını doldurmuş olmak gerekiyor. 18 yaşının dolduran bir kişi iki şahit huzurunda sözlü olarak bağışta bulunuyor. Bir form dolduruyor ve organ bağışında bulunduğu dair karar verildiği onaylanmış Doku ve Organ Bağış Belgesi'ni alıyor. Bağış yapan kişi vefat ettiğinde, konunun uzmanı doktorların bulunduğu Sağlık Bakanlığı ve üniversite hastahanelerinin Organ Nakil Merkezleri'nde 4 uzman doktor tarafından uluslararası ölüm kriterlerine göre değerlendirme yapıp, beyin ölümü gerçekleştiğine dair karar verilirse organlar nakil edilmek için alınıyor. Organ bağışında bulunan 1 kişi, 11 kişinin hayatını kurtarıyor. Beyin ölümü gerçekleşen bağışçının organlarının 24-36 saat gibi zaman diliminde alınıp nakledilmesi gerekiyor. Türkiye'de; kalp, akciğer, böbrek, karaciğer ve pankreas gibi organlar, kalp kağıdı, gözün kornea tabakası ve kemik gibi dokular başarıyla nakledilebiliyor.

■ Ayşe KÜÇÜKKURT

İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

3.Boğaz Köprüsü 2007'de

BAYINDIRLIK ve İskan Bakanı Faruk Nafiz Özak, uzun süredir gündemde olan ancak bir türlü hayata geçirilemeyen 3. Boğaz Köprüsü'ne 2007 yılında start verileceğini açıkladı. Özak, 2006 yılında İstanbul Boğazı 3. Karayolu Geçiş Projesi çalışmalarına başladığını hatırlatarak, "2007 yılında ihalesinin gerçekleştirilmesini hedefliyoruz" dedi. Özak, İstanbul Boğazı'nda araç geçiş sayısının toplam 420 bin civarında olduğunu hatırlatarak, günlük araç geçişinin projede öngörülen araç geçiş sayısının çok üzerinde olduğunu kaydetti ve "Boğaz geçişlerindeki bu yoğun trafik, uzun araç kuyrukları oluşturuyor ve beklemeler nedeniyle; araçların yaklaşık yüzde 50'si, ortalama 45 dakikalık bir gecikme ile geçebiliyor" diye konuştu.

Cepteki cevap

İSTANBUL Büyükşehir Belediyesi İDO, yolcuların şikayetlerini, istek ve önerilerini cep telefonları üzerinden cevaplayacak. Her gün farklı bir kurum tarafından yeni bir kısa mesaj servisinin hayatımıza kolaylaştırıldığı şu günlerde, İDO da bilgi mesaj servisini üzerinden cevaplayacağını amanda geri dönüş sağlayacak. Turcell'in sağlayacağı yeni bilgi servisi ile İDO yolcuları mobil dünyanın hızını yaşayacak. Deniz ulaşımını kullanan yolcuların istek, öneri ve şikayetlerini 3436 kısa mesaj servisi üzerinden amanda yanıtlayacak olan İDO, bu sistemle kampanya duyurularının daha hızlı paylaşılmasını da sağlayacak. Servis, Turcell tarafından 2 kısa mesajla ücretlendirilecek.

YAKACIK ÖZEL NEZİH YAŞLI BAKIM EVLERİ ve ALZHEIMER BAKIM MERKEZLERİ

0216 452 09 09

HASTANE SONRASI ÖZEL BAKIM

YAŞLILARINIZI DENEYİMLİ VE UZMAN ELLERE BIRAKINIZ

YAŞLI YATALAK FELÇLİ ALZHEIMER - PARKİNSON - DEMAS FİZİK TEDAVİ - PSİKİYATRİ - KARDİYOLOJİ DOKTOR

Atatürk Cad. No:157 Soğanlık Kartal İSTANBUL

24 saat hizmet

info@nezihhuzurevi.com www.nezihhuzurevi.com

BEL FITİĞİ VE TEDAVİSİ

Bel ağrısı çekmeyen insan yok gibidir. Başağrılarından sonra en sık rastlanan ağrıdır. Çoğu kez herhangi bir tedaviye gerek kalmaksızın geçerler. Bazen de çok ciddi sağlık sorunlarının habercisi olup, hayatımızı zorlaştırabilirler.

Özel, ayrıntılı tetkiklere çoğu zaman gerek yoktur. Eğer, 12 yaşın altında ve 60 yaşın üstündekilerde;

- Beraberinde bacak ağrısı varsa,
- Uyuşma, karıncalanma, güçsüzlük gibi nörolojik yakınmalar varsa,
- Sabahları sırta veya belde 1 saatin üstünde tutukluk, katılık oluyorsa,
- Ağrı istirahatte azalmayıp, özellikle de geceleri artıyorsa,
- Ateş kilo kaybı da eşlik ediyorsa,
- İdrar ve dışkı kontrolünde sorun varsa,
- Tanı konulmalı ve ayrıntılı bir şekilde araştırılmalıdır.

Bu bulgular ameliyat gerektiren bir bel fitiğidir. Ankilozan Spondilit (Suna Pekaysal'ın hastalığı) gibi yangılı bir omurga romatizmasının veya kötü huylu bir tümörün habercisi olabilirler.

Bazen de iç organlarda, damarlarla ilgili bazı hastalıklar bel ağrısıyla görülebilirler. Fakat bahsettiğimiz bu ciddi durumlara çok az karşılıkta.

Disk hastalıklarının çoğunda ciddi sinir kökü basıları olmaz. Bel fitiklerinin yüzde 2 veya 3'ünde ameliyat gerekebilir. Eğer fitik omurluğun son kısmındaki sinir liflerinin topuna birden basıyorsa; idrar ve dışkı tutama genital bölgede uyuşma ve hissizliğe yol açar. Bu durum acil ameliyat gerektirir. Diğer ameliyat gerektiren durum ise ilerleyen güç kaybıdır, ayakta düşme olursa hemen bir beyin cerrahına başvurulmalıdır. Bunlar dışındaki fitiklerde fizik tedavi ve rehabilitasyonla diğer konservatif yöntemler yüzde 90'ların üstündeki oranlarda başarılı olur.

Bel ağrılarında uzun süreli istirahatlerden kaçınılmalıdır. İstirahat 2-3 günü geçmemelidir. Kısa süreli korselemeler yararlı, uzun süreli korselemeler ise bel kaslarını zayıflatığı için zararlıdır.

Beli korumak, belin temel biomekanik kurallarına uymakla olur. Birkaç örnek vermek gerekirse;

- Yatıp kalkarken, dirsekten destek alalım.
- Öksürüp, hapşırırken önce karnı kaslarımızı sertleştirip, kasalım.
- Eğilirken dizlerin gergin olmamasına dikkat edelim.
- Yataktan dizleri biraz bükelim, yan yatıyorsak dizlerimizi karnımıza çekerek yatalım.
- Ayakta dikilmek zorunda kalırsak, ayağımızın birini yüksek bir yere (tabureye) koyalım.
- Oturduğumuz koltuğun arkasını küçük bir yastıkla destekleyelim.

Bel ağrılarının için için kesiciler, kas gevşeticiler bazen ağrının daha az algılanmasını sağlarlar. Rahat bir uyku için de anti-depresan veya sedatif ilaçlar kullanılabilir. Bazı ağrı kesicilerin sindirim ve dolaşım sistemine, böbreklere zarar verme olasılığı yüksektir. Muhakkak hekim kontrolünde kullanılmalıdır.

Fizik tedavi ve rehabilitasyon yöntemleri bel ağrılarının tedavisinde çok önemli yer tutar. Yüzyel ısı, derin ısı, elektroterapi, manyetik alan tedavisi, laser, mekanoterapi (traksiyon, manüplasyon, decompression) bu amaçla kullanılır.

Fizik tedavi cihazlarının uygulanması spazm olan ağrıları kasları gevşetir, dokuların kanlanmasını artırır, ağrıya yol açan maddeleri dolaşım yoluyla uzaklaştırır.

Traksiyon gibi cihazlar, germe yoluyla refleks olarak kas spazmını giderek etkili olurlar.

Dünyada en son kullanılan ve Aralık ayında da Fizyorem'de olacak olan Decompression cihazı da bu germe ve pozisyonlarda yapıp, kısa zamanda iyileşmeyi sağlamaktadır.

Son zamanlarda manüplasyon ve mobilizasyon (elle yapılan tedavi manevraları) teknikleri de fizik tedavi kliniklerinde daha risksiz ve faydalı bir yöntem olarak devreye girmiştir.

Bel problemlerinde egzersiz programları çok etkilidir. Egzersiz programları rahatsızlığın derecesine, bölgesine, hastanın durumuna göre düzenlenir. Matbuu egzersiz programlarından kaçınılmalıdır.

Sonuç olarak; bel ağrılarının küçük bir kısmı fitik (yüzde 25), Bel fitiklerinin de küçük bir kısmı (yüzde 5) ameliyat gerektirir.

Uzm. Dr. Necati KÜÇÜKGÜL (Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon Uzmanı) Fizyorem Fizik Tedavi Merkezi / 0216 34 90 96

BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ali Özyazanlar, Kıymet Yakut, Muzaffer Candan, Fatma Nusretin İshir, Ramiz Kastrat, Hatice Üreyen, Bekir Güvenç, Halil Kızılcı, Fakia Bedia Berkay, Emine Zeyin Gözen, Zekeriya Tavman, Fatma Gülsen Çakarlar, Sevim Erdoğan, Emine Şengül, Ayşe Fahamet Kademoğlu, Durmuş Yücel, Aliye Ünsal, Fethiye Neriman Özkazan, Suzan Gürsan, Abdi Darıcı, Faik Yazıcı, Süleyman Sönmez, Mehmet Nezir Erk, Turgay Koçak, Hatice Mutlu, Altun Karagül, Melahat Yılmazalp, Mahmut Şerif, Suha Akçığ, Meliha Kirpar, Abdullah Feridun Azeri, Dursun Coşkun, Emine Ökten Savaşer, Hatice Lütfiye Onur, Sevim Çetin, Emine Selmanipak Serdengeçti, Hafize Başoğlu, Şevket Yüncü, Birsan Sönmez, Aydın Nazlı, Nevvare Çiftçi, Ethem Balcı, Mehmet Nuri Kaçmaz.

Açılışımıza gösterdiğiniz ilgiden dolayı **Teşekkür Ediyoruz**

EDDY'S *İSK* *RESTAURANT & CAFE BAR*

Turizm İşletme Belgesine Sahiptir

Antik Ege ve Akdeniz Mutfağının Eşsiz Lezzetleriyle Buluşabileceğiniz Tek Adres

Acıbadem İş Bankası İbrahim Ağa Konutları Tibal Çarşısı. No.6 KADIKÖY / İSTANBUL

Tel. 0216 546 05 58-59 Fax. 0216 546 05 58-60

www.eddys.com.tr - info@eddys.com.tr

KADIKÖY YAŞAM HUZUREVİ VE BAKIMEVİ

* Alzheimer * Demans * Felçli * Yatalak

Hastane ve Yoğun bakım sonrası bakım hizmeti 24 saat sağlık, bakım ve psikolojik hizmet verilmektedir. Tüm odalarımızda banyo, tuvalet, tv ve buzdolabı mevcuttur

KADIKÖY : İnönü mah. Alpkaya Cad. No: 109 Kayışdağı - Kadıköy / İstanbul

Tel: (0216) 576 54 99 - 576 47 66 Fax: (0216) 576 33 83

www.yasamhuzurevi.com e-mail: info@yasamhuzurevi.com

MALTEPE : Zümrütevler Mah. Seher sok. No:15 Maltepe - İstanbul

Tel: (0216) 370 18 05

● Ürün Sanat Galerisi
-7-30 Kasım
Karma Resim Sergisi
Tel: 0216 363 12 80

● Palet Sanat Galerisi
-10-30 Kasım
Bedri Rahmi Eyüpoğlu
"1934-1974" Dönemi
Eserleri
Tel: 0216 302 78 50

● Ayşegül Bayrak
Sanat Galerisi
-30 Kasım'a kadar
Bahri Genç-Semra Doğan
Sergisi
Tel: 0216 330 95 30

● Müjdat Gezen
Tiyatrosu
-29 Kasım 2006
Tiyatro Oyunu
"Bu bir soygundur"
Anadolu Sahnesi
Tel: 0216 449 59 53
Adres: Kırtasiyecisi S.
No:46 Bahariye
Tel:02164495953
(MGT)
0216-5214400
(Anadolu Sahnesi)

● Oyun Atölyesi
-27 Kasım 2006
Saat: 20:30
Tiyatrotem
"III Rıçır Faciası"
-28 Kasım 2006
Saat: 20:30
biyatro
Etna
(Bedendeki Kuyu)
-24-25 Kasım
Saat: 20:30
-26 Kasım
Saat:16:00
Hırçın Kız

● Kadıköy Belediyesi
Caddebostan Kültür
Merkezi
-25 Kasım Cumartesi
Saat: 20:30
-26 Kasım Pazar
Saat: 16:00
Bana Mastıkayı Çalsana
Müzikal oyun
Tel: 0216 467 36 00-02-03

Evin Okçuoğlu'ndan 5. kitap

Çocuk şiirleri ve öyküleriyle dikkat çeken Evin Okçuoğlu, kitaplarında çocukların hayal dünyasını ve yaratıcılıklarını geliştirmeyi amaçlıyor. Çocuklara dokunabilmenin önemli olduğunu söyleyen Okçuoğlu, aşk ve toplumsal sorunlar üzerine yazdığı şiirlerle edebiyat dünyasında adından söz ettiriyor.

Çocuk öyküleri ve kitaplarıyla edebiyat dünyasında yerini alan Evin Okçuoğlu, farklı anlatım ve yazım tekniğiyle dikkat çekiyor. İlk şiirini Anneler Günü'nde annesine yazdığı söyleyen Okçuoğlu, hayata dair her temayı öykülerine ve şiirlerine yansıtıyor.

Çocuk kitaplarını bir yazar veya şairden çok çocuk olup yazdığını belirten Okçuoğlu, çocukların yaratıcılıklarını öldürmemek, onlara yeni ufuklar açan öyküler ve şiirler yazıyor. Kitaplarındaki kahramanlarının hep çocuk olmasına dikkat ettiğini ifade eden Okçuoğlu'yla çocuk edebiyatı, geçmişten günümüze değişen çocuk kitapları ve hayat felsefesi üzerine konuştuk.

■ Edebiyat dünyasına nasıl girdiniz?

Yazmaya ilk olarak şiirle başladım. Çocukluğumda henüz 8 yaşındayken Anneler Günü'nde anneme bir şiir yazmıştım. 17-18 yaşlarımda yazdığım şiirler ise vatan özlemi içeriyordu. Hayatımda evlilik, ayrılıklar olduğunda da aşk ve ayrılık temaları olan şiirler yazdım. 2000 yıllarda da internet sitelerinde şiirlerim yayınlanarak insanlara ulaşmaya başladı.

■ Hayatımdaki olaylar şiirlerinize ve öykülerinize mi yansıyor?

Aşk, sosyal içerik ve doğa, şiirlerimin ana temasını

oluşturuyor. Önceleri bireysel anlamda yaşadıklarımı yazıyorsun, ama daha sonra evrensel ve toplumsal olaylara dönük şiirler yazmaya başladım. Savaş ve barış temalarıyla ilgili duygularımı şiirlerime yansıttım. Dolayısıyla hayata dair her şeyi şiir ve öykülerimde anlatmaya çalıştım.

■ Çocuk öyküleri ve şiirleri yazmaya nasıl başladınız?

2004 yılında-henüz emekli değilken-bir arkadaşımın isteği üzerine Papirüs Yayınevi'nde editör olarak çalışmaya başladım. Özellikle çocuk edebiyatı kitapları üzerinde dikkatlenmiş yapıyordum. Kitapları okurken "Ben daha iyisini yazarım" diye düşündüm. Bu fikirden hareketle 2003 yılında çocuk öykülerini yazmaya başladım. Yazdığım çocuk kitapları yayınevlerinin de ilgisini çekti. "Ünlü Besteciler", "Toprak Öyküleri" ve "Konuşan Eşyalar", çocuk edebiyatı üzerine yazdığım kitapların birkaçı.

■ Size göre çocuk öykü ve şiirleri yazarın dikkat edilecek unsurları neler?

Anne ve öğretmen kimliğini geriye atarak, çocuklara çocuk olarak yazmayı tercih ettim. Yazar olarak öykülerde devreye girmekten yanayım. Kitaplarımda öykünün kahramanı çocuk kendi ağzından kendini anlatıyor.

■ Geçmişten günümüze çocuk edebiyatında nasıl bir değişim yaşandı?

Günümüzde çocuk kitaplarını yayınlayan yayınevlerinin bir kısmı bu işi piyasa için yapıyor. Birçoğunda ise pedagoglar danışmanlık yapıyor. Türkiye'de çocuğun hayatına dokunan konular yazılmalı. Bunların da didaktik olmadan yazılması gerekiyor. Örneğin Muzaffer İzgü gibi çocuklara mizahla ulaşan bir yazarımız var. Yaratıcı ve hayal gücünü geliştirici, çocuklara dokunan yazarlarımız var. Çocuklardan her zaman "Sen ne



düşünüyorsun?" diye fikir alınmalı. Ancak çocuk düşünmemesi gereken biri olarak olarak düşünülüyor.

■ Çocuk kitapları çocukların hayata hazırlanmasında nasıl bir etkiye sahip? Çocuklara okuma alışkanlığı nasıl kazandırılabilir?

Okuma alışkanlığı öyküden önce masalla başlıyor. Bir anne veya nine kitaptan, ezberinden ya da benim gibi kurguladığı masalları çocuklara anlatıyor. Masal dinlemelerle öncelikle çocukta okuma alışkanlığı başlıyor. Çocukluğumda haftalık, aylık dergiler vardı. Çocukların da yazdıkları yayınlanıyordu. Bu bizlerin okuma alışkanlığı kazanmasında çok yardımcı oldu. Şimdi yayınlanan dergilerde ise sadece görsellik var, ancak içerik yok. Çocuklar okumaya başladığı zaman da "kalın veya ucuz kitap" gibi kaygılarla kitap seçilmemeli. İçerik ve yazarın çocuğun için uygun olup olmadığına dikkat edilmeli. Öğretmen ve anne-babalar, çocuk kitaplarını seçiminde yönlendirmeliler. Kendi başlarına gelip de kendi ilgisiyle bağlantılı bir kitabı seçmeye çalışan çocuk sayısı çok azdır. Kitap seçiminde yaş grupları da önemli. Eğitimi ya da eğitimsiz, sosyo-ekonomik düzeyi farklı ailelerinin çocukları farklı kitaplara yönelir.

■ Etkilediğiniz şairler kimler?

Fazıl Hüsnü Dağlarca, Behçet Necatigil, Nazım Hikmet beni etkileyen şairler arasında. Post-modern şairler hoşuma gitmiyor. Çünkü Post-modern'in Modernizm'e karşı olarak çıktığını ve bir şekilde geçmiş, bağlamları yok ederek köksüzleştirdiğini düşünüyorum.

■ Lale BİLDİRİCİ

Muzaffer Ayhan Kara Mephisto'da kitabını imzaladı

Son kitabını imzalayan Muzaffer Ayhan Kara'yı üniversite arkadaşları yalnız bırakmadı...



Gazeteci-yazar Muzaffer Ayhan Kara "Yönün Devrimi Devrim'in Yönü" adlı son kitabını, okuyucuları için Mephisto Cafe'de imzaladı. İmza gününde Kara'yı üniversite arkadaşları da yalnız bırakmadı. Kara'nın son kitabı "Yönün Devrimi Devrim'in Yönü"nde Türkiye'nin yakın tarihi-

nin bilinmeyen yönlerinin belgeleri gözler önüne serildiğini göreceksiniz. Türk siyasal yaşamı, ordu-siyaset ilişkileri ve yakın siyasal tarih alanındaki başarılı çalışmalarına bir yenisini daha ekleyen Muzaffer Ayhan Kara, zaman zaman Gazete Kadıköy okuyucuları için de yazılar yazıyor.

Şehir Tiyatroları bedava gibi...

İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, İstanbullulara tiyatroyu sevdirmek ve seyirci sayısını arttırmak amacıyla Şehir Tiyatroları'nın bilet fiyatlarında yüzde 87 oranında tenzilata gidilmesini karara bağladı.

Tarife Komisyonu'nun Büyükşehir Belediye Meclisi'ne sunduğu teklifte, Büyükşehir Belediyesi'nin görev ve sorumluluk alanlarından birisinin de kültür ve sanat hizmeti yapmak olduğu belirtilerek, "İstanbul'un nüfusunun 13 milyona yaklaştığı, ancak Şehir Tiyatroları'nın seyirci sayısının 400 bin civarında olduğu"na dikkat çekildi. Ve bu rakamın şehir nüfusuna oranla çok yetersiz olduğu kaydedildi.

Oylamaya sunulan rapor, meclis üyelerinin oybirliğiyle kabul edildi.

Şehir Tiyatroları'nın 1 Aralık 2006-1 Şubat 2006 tarihleri arasında geçerli olacak fiyat tarifesine göre, müzikal ve normal oyunlarda tam bilet fiyatı 1 YTL, çocuk oyunlarında ise 50 YKr olacak. Öte yandan, oyunları seyretmek isteyen engelli vatandaşlar 25 YKr ödeyecek ve yanlarındaki refakatçiler de indirimli tarifieden bilet alabilecek.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nda geçtiğimiz sezon Müzikal oyunların tam bilet fiyatları 7,5 YTL, indirimli bilet fiyatları 6 YTL'yd.

Normal oyunlarda ise, tam biletler 6,5 YTL, indirimli biletler 5 YTL'den satılıyordu. Çocuk oyunlarının biletleri de 2,5 YTL'yd.

BAŞARI GARANTİSİ

ÖSS DE BAŞARAMADIYSANIZ ÜZÜLMİYİN...

6 - 16 KİŞİLİK SINIFLARLA


TAM GÜN PROGRAMLARLA

SINIRSIZ BİREYSEL ÇALIŞMALARLA

TAM ZAMANLI ÇALIŞAN ÖĞRETMEN KADROSUYLA

SINAV BAŞARISINI GARANTİ EDİYORUZ

BAŞARISIZLIK HALİNDE ÜCRETSİZ EĞİTİM TEKRARI YAPIYORUZ

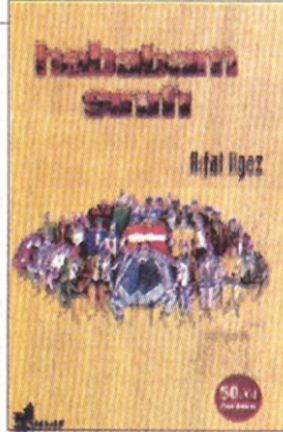
DERSHANEMİZİN TERCİHİ  YAYINCILIKTIR

ÖZEL
TED

Altıyol Vişne Sok. No.40 Kadıköy 0 216 330 34 00 www.ted-dershanesi.com

'Hababam Sınıfı' için özel baskı...

Adını Rifat Ilgaz'ın 'edebiyatımızın koca çınarı' olarak anılmasından alan Çınar Yayınevi, Hababam Sınıfı'nın ilk dersine 1956'da girmesinin anısına bastığı 50. yıl özel baskısını okurlarına sunuyor.



Çınar Yayınevi, Türkiye'nin 50 yıldır süren coşkusu olan Hababam Sınıfı Efsanesi'nin 50. yılı dolayısıyla 2 bin adet özel bir kitap bastı.

Bugüne dek yayımlanmış yetmiş aşkın kitabı ile Rifat Ilgaz, 1956'da İlhan Selçuk yönetimindeki haftalık Dolmuş mizah dergisinde, Hababam Sınıfı'nı derse çağırarak için zile ilk bastığında Türk edebiyatına eşsiz bir yapıt kazandırmak için de ilk adımı atmış oldu. Diğer yazarların Kriko, Fren, Civata, Dişli gibi takma adlarla yazdığı dergide, Rifat Ilgaz'da sonradan katıldığı için "Stepne" (yedek lastik) adını kullandı. Yazı dizisi olarak yayımlanan Hababam Sınıfı, her hafta okurlara o gülümseyen yüzünü gösterdikçe, okurlar da kuşaktan kuşağa bu sevgiyi aktaracaktı. 1957'de yayımlanan ilk romanından sonra, 1972'de Hababam Sınıfı Baskında ve Hababam Sınıfı Uyanıyor, 1975'de Hababam Sınıfı Sınıfta Kaldı, 1987'de de son olarak Hababam Sınıfı İcraatın İçinde yayımlandı.

Ulvi Uraz Tiyatro Topluluğunca 1966'da ilk kez sahnelenen Hababam Sınıfı, bugün bile rekor sayılabilecek bir gişe başarısı göstermiş, yapıtın daha geniş kesimlerce tanınmasına büyük bir katkı sağlamıştı. Oyundaki "İnek Şaban" karakterini 2006'da aramızdan ayrılan Suzan Uzman'ın bir kadın oyuncu olarak başarıyla canlandırması, o günlerin gündeminde çok yer almıştı. Bugüne kadar, ülkemizde birçok tiyatro grubu tarafından defalarca oynanmasının yanı sıra Japonya ve Avusturya gibi birçok ülkede de sahnelenmiş ve en son Çin'de yapılan yarışmada birincilik ödülünü almıştı. Daha sonraki yıllarda, Şan Tiyatrosu'na sahnelenen Hababam Sınıfı Müzikali de aynı ilgiyi görmüştü.

Sinema filmleri de yıllardır beğenile izlenen Hababam Sınıfı, tüm Türkiye'nin gönlünde ayrı bir yer edindi. 1975 yılında yapılan ilk filmi, Amerika Birleşik Devletlerinde "imdb" adlı sitede 2005 yılında yapılan oylamada komedi dalında dünya üçüncüsü seçildi.

Adını Rifat Ilgaz'ın "edebiyatımızın koca çınarı" olarak anılmasından alan Çınar Yayınevi de, Hababam Sınıfı'nın ilk dersine 1956'da girmesinin anısına, bu 50. yıl özel baskısını okurlarına sunuyor... Çınar Yayınevi, Türkiye'nin 50 yıldır süren coşkusu olan Hababam Sınıfı Efsanesi'nin, numaralı olarak 2 bin adet baskılan bu özel kitabını okurlarıyla paylaşarak Rifat Ilgaz ustayı selamlıyor.

BULMACA

HAZIRLAYAN:
Filiz Leloğlu OSKAY

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLDAN SAĞA

1-"Zeytin Gözüm", "Hüzün, Zaman Zaman Deli Dalgaların Gelir" adlı besteleri de bulunan, geçtiğimiz ay aramızdan ayrılan ve devlet sanatçısı unvanı bulunan bestekârimiz. 2-Muğla'nın bir ilçesi-Yeniçerilerin bağlı buldukları birlik-Büyük balık tutmak için kullanılan küçük balık sekindeki iğneli kurşun. 3-Madeni para yapımında kullanılan bir metal-Bir nota-Eski dilde yılan. 4-"Celal..." (Dünya ve Avrupa Şampiyonu güreşçimiz)-Satançta bir taş-İrlanda'nın para birimi. 5-Tokat'ın bir ilçesi-"... King Cole" (ABD'li ünlü müzisyen). 6-Bir gıda maddesi-Donuk renkli-İsimler listesi. 7-Bir kümes hayvanı-Yemen'in başkenti-Bir nota. 8-Nuri Bilge Ceylan'ın ödüllü bir filmi-Devreleri açıp kapamak için kullanılan iki ucu bobine bağlı düzenek-Bir soru sözü. 9-Bir sürtünge-Akademik bir unvanın kısa yazılışı. 10-Açıklama-Bir zaman birimi. 11-Bir kuruluşun kendine sembol olarak seçtiği özel işaret-Gözleri görmeyen-İnci Aral'ın bir romanı. 12-Lantanın simgesi-Mardin'in bir ilçesi.

YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-Lüküs Hayat'ta on dört yıl aralıksız oynayan, 1933 doğumlu kadın tiyatro sanatçımız. 2-Seçkin-Avılamak için yetiştirilen ve çok hızlı koşabilen bir köpek cinsi-Radyumun simgesi. 3-Fakat, ama-Zulmeden. 4-Bir ay adı-Tataristan'ın başkenti. 5-Binalarda odaların, salonun açıldığı genişçe yer-Adale-Sodyumun simgesi. 6-İsim-Giyisilerin içine dikilen kumaş katmanı-Saf, ar. 7-İpekle dokunmuş sert bir kumaş türü-Ünütamak için yazılan kısa yazı. 8-Brezilya'nın para birimi-Ekonomide "Her arz kendi talebini yaratır" teorisile bilinen yasa. 9-İpucu-Hal, tavrı. 10-İtbari değer anlamında bir sözcük-İstanbul'un bir semti. 11-Konya'nın bir ilçesi-Orkinos balığının diğer adı. 12-Uzakdoğu'ya özgü bir spor türü-Konut, hane.

GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	M	E	S	U	T	C	E	M	I	L	T
2	U	S	A	R	E	Y	A	T	A	R	E
3	H	R	A	M	I	L	A	K	I	N	
4	L	A	M	A	N	K	A	E	M	E	
5	I	R	A	N	İ	Ş	I	L	I	K	
6	S	U	L	A	K	İ	S	A	N	E	
7	Z	Z	A	I	L	S	I	L	I		
8	Z	F	A	R	E	S	E	K	F		
9	İ	M	R	A	H	M	I	A	D		
10	Y	A	K	K	A	M	E	M	E		
11	A	N	A	K	O	N	D	A	E		
12	N	A	K	I	L	A	L	A	T		

Emre Kinay emin adımlarla

Tiyatronun ve dizilerin sevilen oyuncusu Emre Kinay, 1982 yılından bu yana tiyatro yaşamını devam ettiren ve oyunları ile ilgi gören Sanat İşliği Tiyatrosu ile birlikte, Kadıköy Atatürk Fen Lisesi Tiyatro Salonu'nu baştan aşağı yenileyerek Kadıköylülerin hizmetine sundu. Emre Kinay Kadıköylülerin oyunlara gelerek destek olmalarını istiyor.

Kadıköy Atatürk Fen Lisesi (AFL) Tiyatro sahnesi yenilenerek bir kültür merkezi haline geliyor. 1982 yılından beri tiyatro sahnesini kullanan ve yenileyen Sanat İşliği Tiyatrosunun kurucularından Çetin Etili ile tiyatronun ve dizilerin sevilen oyuncusu Emre Kinay omuz omuza vererek tiyatro salonunun yenileyip, AFL için yeni projeler geliştiriyorlar.

Röportaj için tiyatro salonuna gittiğimizde işçiler ve oyuncular birlikte çalışarak son hazırlıkları yapıyorlardı. Boya ve tiner kokusu içerisindeki salonda Çetin Etili ve Emre Kinay da son kontrolleri yapıyorlardı. Çünkü 3 gün sonra perdeler açılacaktı. Demirler, tahtalar, boya kutuları yani deyim yerindeyse "her yer her yerdeydi" Ben bile 3 gün sonra yetiştiremeyeceği endişesine kapıldım. Ancak 3 gün sonra 18 Kasım Cumartesi günü 20.30'da tiyatro perdesi açıldı ve ilk oyun Tiyatro Duru'nun oynadığı Kara Sohbet oldu. Amelie Nothomb'un yazdığı, Sinem Yönel'in yönettiği, Emre Kinay ve Arif Akkaya'nın oynadığı oyun izleyicilerden tam not aldı. Emre Kinay Atatürk Fen Lisesi'nin Salonu'nun iyi bir durumda olmadığını ve Çetin Etili ile birlikte burayı bir kültür merkezi haline getirmeye karar verdiklerini söyledi. Burayı seçmesindeki en büyük etkenin Kadıköy'ün kültür seviyesinin yüksek olması ve etkinliklere gösterdikleri ilgiden kaynaklandığını ifade eden Kinay, "Biz burada oyun oynasak muhakkak Kadıköy'den gelen izleyici var. Bakırköy'de oyun oynuyoruz Kadıköy-



lüler geliyor. Yayla Sanat Merkezi'nde Kadıköylüler var. Geçtiğimiz yıl Haluk Bilginer'in tiyatro salonunda oyunlarımızı oynadık. Gösterilen ilgi güzeldi. Ancak Kadıköy'de 3-4 tane tiyatro salonu var ki bu da burayı seçmemizde etken oldu. Salonumuz 355 kişilik güzel bir salon. Otopark sorunu yok, ulaşılması kolay bir salon" diye konuştu.

İnşaat işiyle uğraşmanın zor ve ekonomik olarak da ağır olduğunu belirten Kinay, "Bize bu konuda en büyük desteği Kadıköy Belediyesi ve Kadıköy Fen İşleri Gönlülülere verdi. Buraya bir fuaye ve bir kulis ilave edildi. Koltuklarımızı değiştirdik. Sahneyi büyüttük. Sanat İşliği Tiyatrosu ile birlikte kullanıyoruz. Elbette turnelerimiz de var. Ama artık bir adresimiz var ve hayalimizdeki tiyatro projelerini sırasıyla burada gerçekleştirebileceğiz. Tiyatro kurslarımız var. Çarşamba günleri halk günleri yapmayı planlıyoruz. Büyüklere için oyunların yanı sıra

Duru Tiyatro ve Sanat İşliği Tiyatrosu oyunları için www.tiyatro-duru.com ve 0216 414 03 32 No'lu telefondan ayrıntılı bilgi alabilirsiniz.

İlginç bir oyun: 'Kara Sohbet'

Jérôme Angust, havaalanında uçmanın gecikmeli kalkacağını öğrendiğinde bunun başına ne derler açacağından habersizdir. Saat gelmesini beklerken kitabını açıp okumaya başlar. Yanına yansaşın onunla zorla sohbet etmeye çalışan adamı önce pek önemsemez. Ne var ki işin rengi kısa sürede değişir. Adının Texel Textor olduğunu söyleyen tuhaf yabancı, canından bezdirecek kadar sinir bozucu biridir. Angust hiç istemediği halde onu dinlemek zorunda kalır. Yaşam öyküsünü anlatmaya başlar. Küçükliğinde yediği kedi mamalarından tecavüze, cinayetlere kadar yığınla saplantı...Angust'u adım adım çileden çıkaran büyük bir işkenceye dönüşür bu sohbet. Amelie Nothomb, her kitabında olduğu gibi, 'Kara Sohbet'te de gerilimi giderek artırıyor, olayları mizahla yoğurup hiç beklenmedik bir finale getiriyor. 'Kara Sohbet' müthiş bir kara mizah diyalogu sunuyor seyirciye. Oyun, diyaloglardan kurulu olarak yazılmış romanın, hiç değiştirilmeden neredeyse bütünüyle sahneye



Emre Kinay, Türkiye'de ilk kez sahnelenen iki kişilik oyun 'Kara Sohbet'te Arif Akkaya ile birlikte rol alıyor. Oyunun yönetmeni Arzu Bigat Baril.

taşınmasıyla oluşturulmuş. Amelie Nothomb'un bütün kitapları gibi, "Kara Sohbet" de pek çok dilde yayımlanmış ve "çok satanlar listesine" girmiş. Eser, ilk kez Türkiye'de oyun olarak oynanıyor.

Uğur KARAKADI

OYUNUN KÜNYESİ

Yazan: Amelie Nothomb
Orjinal Adı: Cosmétique De L'ennemi
Çeviren: Sinem Yönel
Yönetmen: Arzu Bigat Baril
Oynayanlar: Emre Kinay-Arif Akkaya
Dekor: Ali Yönel
Işık: Kemal Yiğitcan
Kostüm: Dilara Endican
Vtr-Film Reji: Emre Kinay-Volkan Duran
Vtr-Film Kast: Emine Ün Kinay
Oyunun fotoğrafları Gülay Yiğitcan tarafından çekildi.

Marmara Güzel Sanatlar'dan halka açık kurslar

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Batık, Ebru, Özgün Baskı Resim, Fotoğraf ve Web, Grafik Tasarım ve Bilgisayar Atölyeleri'ne kayıtlar sürüyor....

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nin, "Toplum Açık Meslek Geliştirme Atölyeleri" başlıyor.

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (M.Ü.G.S.F.) Kasım ayı itibarıyla halka açık olarak Batık, Ebru, Özgün Baskı Resim, Fotoğraf ve Web, Grafik Tasarım ve Bilgisayar Atölyeleri'ne start veriyor. İlgili duyurular için kayıtlar devam ediyor.

Kursların programları şöyle:

■ Batık Atölyesi: Mum Batık, Kumaş Boyama Desenlendirme dersleri (32 saat x 1 ay)

■ Web, Grafik Tasarım ve Bilgisayar Atölyesi: İnternet için İnteraktif Medya Tasarım, Estetik ve Dizgi İçeriği konularını içerecek. (24 saat x 1 ay)

■ Özgün Baskı Resim Atölyesi: Gravür, Tahta Baskı, Mono Tipi baskılarıyla deneysel çalışmaları kapsıyor. (32 saat x 1 ay)

■ Fotoğraf Atölyesi: Fotoğrafın teknik ve estetik alt yapısını oluşturan Makine Pozlandırma, Görsel Kompozisyon ve Fotoğraf Tarihi hakkında çalışmalarını kapsıyor. (24 saat x 1 ay)

■ Ebru Atölyesi: Ebru Teknikleri ve Ebru Sanatının ardındaki felsefe, terapist özellikler, stres boşaltma, sanat yoluyla olumlu düşünce oluşturma gibi bilgileri katılımcılara tanıtılacak. (32 saat x 1 ay)

Çalışma saatleri ve ders ücretleri hakkında Güzel Sanatlar Fakültesi Acıbadem Kampüsü'nden bilgi alınabilir.

Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Acıbadem/Kadıköy
Tel: 0216 326 26 67 (4 Hat) Dahili: 116-118-10



Küçüklere ve büyüklere yaratıcılıklarını kullanabilme, hayal dünyalarına yolculuk etme, yeni şeyler öğrenme konusunda yardım etmek için kolları sıvayan Portakal Ağacı Sanat Merkezi, her yastan insanı çok çeşitli atölyeleriyle hem eğitiyor, hem de sanatla buluşmalarını sağlıyor.

Sanatla tanışmanın yaşı yok

Portakal Ağacı, küçüklere ve büyüklere yönelik atölyeleriyle bir kültürel çatı, bir buluşma noktası... Renkli, dinamik, sıcak ortamında atölye, seminer ve etkinlikler yoluyla pek çok insanı aynı çatı altında buluşturan etkin bir oluşum. Yeşim Tezğören ve Raife Polat'ın kurucusu olduğu Portakal Ağacı'nın çocuklara ve büyüklere yönelik atölyeleri, profesyonel sanatçıların eğitimi eşliğinde Kasım ayının ilk haftasında başladı.

Katılımcılar ve sanatçılar arasında sıcak bir paylaşım yaratmayı hedeflediklerini belirten Polat, Portakal Ağacı'na gelenlerine hem ilgilendikleri sanat dallarıyla ilgili bilgilendireceklerini hem de sıcak bir sohbet ortamı bulabileceklerini kaydediyor. Portakal Ağacı'nı kurmak için Kadıköy'ü özellikle seçen Yeşim Tezğören ve Raife Polat, daha önce yapılmayan pek çok şekilde atölyeyi ve etkinliği burada gerçekleştiriyor. Ayrıca çocuklar ve büyüklere yönelik düzenlenen çeşitli atölyeleri dışında okuma etkinlikleri de mevcut. Ayşe Selen'in, dönüştürümlü olarak Küçük Kara Balık ve Küçük Prens kitaplarını okuduğu ve her hafta katılımcının eşlik ettiği okuma etkinlikleri 18 Kasım'dan itibaren başlandı.

Portakal Ağacı'ndaki çocuk atölyeleri, genel olarak yaratıcılık ve kendini keşfetmeye dayalı. Çocuk atölyeleri şunlar:

Resim Bahane: Çocukların oyunlar üzerinden resim yapmayı keşfedebilecekleri, hayal dünyalarını canlı tutan bir açık atölye Resim Bahane. Aynı anda Türkçe-İngilizce-Almanca uygulanabiliyor.

Müziğin Arıyorum: Atölye, çocukların görünümlerindeki farklılıklar gibi, kendi iç müziklerinin de farklı olduğu üzerine kurulu. Bu farklılığı keşfetmenin, "müzik"lerini koruyarak yaşadıkları ortamları bütünleşebileceklerini, kent yaşamı içinde "müziğin" yerini, ilköğretim ve dünya kültürlerinin müziklerinin birbirleriyle ilişkisini algulamalarının eğlenceli ve merak uyandıran arayışı..

Yaratıcılık ve Dans: Çocukların bedenlerini

tanımlama, esnetmeleri ve kuvvetlendirmeleri atölyenin temel hedefi. Bu hedeflere doğru, çeşitli temalar ve oyunlar ile yol alınırken, çocukların kavrayış ve yaratıcılıkları da gelişiyor...

Müzik Yolcuları: Atölye, yaratıcı drama teknikleri kullanılarak uygulanırken, çocuklar müziğin matematiğine eğlenceli bir giriş yapıyorlar. Oyun ve küçük ezyersizlikle saflar öğrenmeye ve temel düzeydeki müzik parçalarını okumaya başlıyorlar. Bu sırada enstrümanlarla da tanışıp, temel düzeyde müzik kültürü ediniyorlar.

Büyük atölyeleri ise ilgililenen sanat dalı hakkında yorum kazandıracak bilgi vermeye hedefliyor.

Sinema ve Sanatlar: Atölyede, her biri birer başyapıt niteliğindeki filmleri keyifle izleyip, onların disiplinler arası boyutunu irdelerken sinemayla birlikte bütün sanatlara bakmanın tadını çıkarıyorlar.

Bir Film Nasıl Okunur?: Bu atölye çalışmasında, katılımcılarla beraber önce film grameri nedir sorusuna bir cevap arıyor ve farklı okuma biçimleri üzerinde duruluyor. Sonra da bütün filmlerin arkasında yatan, sinemayı sinema yapan "yönetmenlik sanatının" keşfine çıkılıyor...

Fotoğraf Okuma: Atölye, fotoğraf çekim teknikleri ile başlayıp fotoğraf okuma ile son buluyor. Çekim tekniklerinde diyafram, enstantane ilişkisi, poz ölçüm/pozlandırma gibi temel prensipler yer alıyor.

Sesli Hayat: Bu atölyede, duyum, ses ve konsantrasyon gücünü artırma teknikleri, ses terapisi ve sesle terapi yöntemleri, usta sanatçıların performanslarından örnekler izlenerek/dinlenerek paylaşılacak.

Dinlediğin Müziği Biliyor musun?: Müzik sektörünün her şeyi paraya, popüler olana, satılabilir olana çevirme davranışı ile, müziği ileri götürmenin amacı. Çözümümüzde her şeyi ürettiği müzik ve sanat ortamında, kulağımıza çalınan popüler müziğin sorgulanması. Örnekler, çözümlenmeler. Tekmili sekiz parça popüler müzik tarihi.

Eğitim, Sunular ve Koçluk Sistemi

ID DANIŞMANLIK ve KOÇLUK HİZMETLERİ

Ülkemizde henüz yeni olmakla birlikte, kişilerde gerçekleştirdiği olağanüstü değişimler nedeniyle son günlerde koçluk, her alanda gereksinim duyulan bir meslek haline geldi. Kimileri yaşam koçlarıyla hedeflerine ulaşmaya, kimileri ise eğitim olarak kendilerinin koçu olmaya çalışıyor.

Yaşam Koçluğu eğitimi olarak eğitimci kimliğimle koçluk kimliğimi birleştirdiğim günlerde koçluğun Milli Eğitim Müfredat Programı'nda yer alması gerektiğini fark ettim. Çünkü Türkiye'nin kalkınma hızını artırmak için, vizyonu olan bireylere ihtiyacı var ve bunu sağlamanın başlıca yolu öğrencilerde kişisel farkındalık yaratan ve onların vizyon oluşturmalarını sağlayan koçluk sistemi bence. O günden bu yana bir misyoner olarak koçluğun eğitim sisteminde neler yaratabileceğini anlatıyorum ve bunu sürdüreceğim.

Koçluğun yaşamsal işleve sahip olduğu alanlardan biri ise ÖSS ve OKS'ye hazırlıktır. Yıllarca ÖSS'ye hazırlık dershanelerinde çalışan bir kişi olarak öğrencilerin sınav hazırlık sürecini çok iyi bilen biriyim. Sınavı kazanma uğruna trilyonlarca lira ve uzun bir zaman harcadığını da. Dershaneler, özel öğretmenler ve psikologlar kuşkusuz öğrencilerin sınavda başarılı olması için seferber olmuş durumda; ancak, alt yapısı olmayan metropoller gibi, her yıl sınavda yüzbinlerce öğrenci hedefi olmadığı için çöküş yaşamaktadır. Ailesinin istediği mesleğe sahip olmak için sınav hazırlanan bir öğrenciden başarı beklemek Nasreddin Hoca'nın gölü "ya tutarsa" deyip mayalamasına benzer. Bu da para kaybının ötesinde, çok önemli bir zaman kaybıdır. Hız çağını yaşarken emek, zamanda ve parada tutumlu olmamız, en önemli zenginliğimiz olan insan kaynaklarından en çok verimi almamız gerekmektedir.

Bu durumda, sınav hazırlık kurumları böylesine yaşamsal bir konuda, teknik rehberliğin yanı sıra öğrencilere hedeflerini parlatabilecek koçluk destekleri de vermelidir. Dahası sınav hazırlığın ilk adımı bu olmalıdır. İnsan doğası gereği kendini gerçekleştirmek ister, bunun için kendini fark etmek zorundadır. Kendini fark eden kişi ne istediğini bilir. Gerçekten ne istediğini bilen kişi ise bunu elde etmek için savaşır. "İstemek, yapmaktır" der bir Fransız atasözü. Herkesin, en az bir kez, yalnız istediklerini elde ettiğimizi anlayabilecek bir deneyimi olmuştur yaşamında. O halde sınavı kazanmanın da başlıca ve olmazsa olmaz koşulu hedef belirleyerek bu hedefe kilitlenmektir.

Öğrenciyi hedefe kilitlemeyi başaramayan sistemlerin, havanda su dövmekten daha ileri gitmesi olanaksızdır. Kişileri hedeflerine ulaştırmanın en sağlam yolu olan koçluk sisteminin tüm eğitim kurumlarında kullanılması, yalnız kurumsal başarıyla kalmayıp; Türkiye'nin kazancı olacaktır.

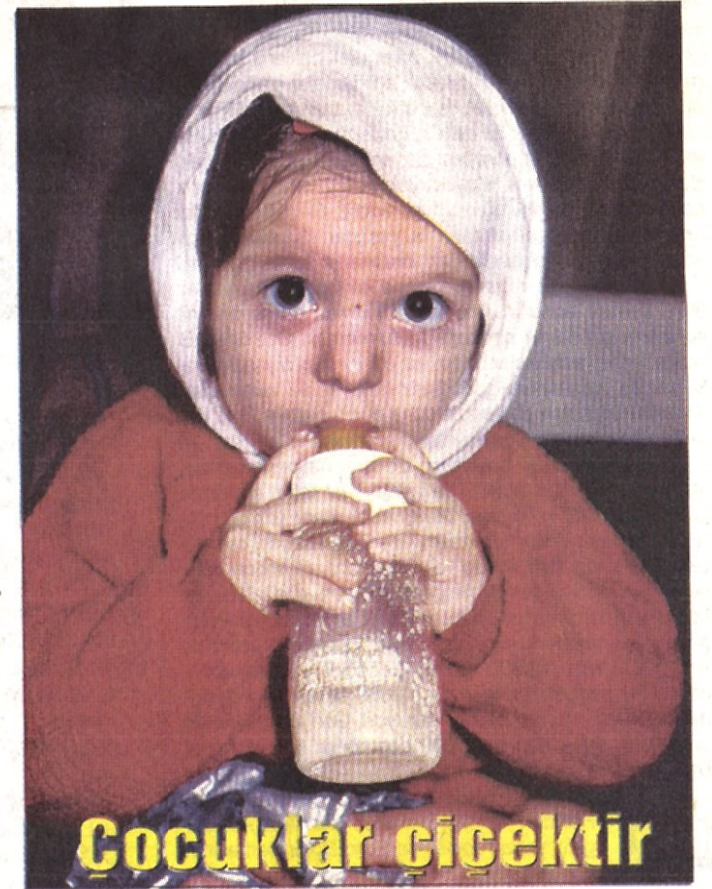
Sınav hazırlanma sürecinde ebeveynler de çocuklarına bir koç gibi yaklaşmalıdır. Aksi olursa eğitim kurumlarındaki çabalar yetersiz kalacaktır. Buradan öğrenci başarısının okul, aile ve sınav hazırlık kurslarının koçluk ügeninden doğacağı açıktır. Türkiye'de insan kaynaklarını geliştirmenin başlıca yolu eğitim kalitesinin artırılması, bunun da en emin yolu koçluk sisteminin eğitime entegre edilmesidir. Çünkü koçluk, öğrencileri yaşama hazırlayan bir sistemdir.

Yaşamlarının koçu olabilen bireyler daıma şampiyondur. İletişim: 0216 337 23 08

Adres: Bahariye Cad.Şair Latifi sokak.NO:9/4 Kadıköy
İletişim:216 337 23 08

Çocukların bahçesi

Dünya Çocuk Günü'nde çocuklarımıza olan görevlerimizi yerine getirebiliyor, onları acaba yeterince koruyabiliyor muyuz?



Çocuklar çiçektir

Çocuk Hakları sicilimiz iyi değil

Geçtiğimiz günlerde Dünya Çocuk Günü'nü kutladık.. Çocukların iyi yetiştilerini ulusların ortak sorunudur. Bu ortak sorunun gündeme getirmek için kutlanır Dünya Çocuk Günü. Birleşmiş Milletler Örgütü 1954 yılında oybirliği ile kabul etmiştir Dünya Çocuk Günü'nü. Bu gün evrenseldir. Örgüte üye bütün ülkelerde aynı günde kutlanır. Üye ülkelerin radyo, gazete ve televizyonlarında bu günün önemi anlatılır. Çocukların bakım ve korunması gerekliliği üzerinde durulur. Ancak Dünya Çocuk Günü'nde çocuklarımız olan görevlerimizi yerine getirebiliyor onları acaba yeterince koruyabiliyor muyuz? Sokaklar mesken tutmuş, okula gitmek yerine trafikin ortasında mendil satan çocuklar da, 17 aylıkken tecavüze uğrayan çocuklar da bizim.. Çocuklar geleceğimize... Ancak bu tabloyu görünce geleceğimizin karardığını görmek de falcılık değil.

Çocuk pornosunda ön sıralarda yer almak, bu konuda Uzakdoğu ülkelerini bile geride bırakmak yüz kızartıcı bir durum. Çocuk Hakları Sözleşmesi'ne imza koyan Türkiye'de resmi rakamlarına göre, 1 milyon 635 bin çocuk çalıştırıyor. Eğitim hâlâ babanın iki dudağının arasına sıkışıp kalmış Doğu'da. Eğitim politikamız geriye gidiyor...Okullar ilim yerine şiddet yuvası olmaya başladı. Ciddi bir yaptırım yok.. Bir zamanlar ilkokullarda öğretilen problemler, bilgiler artık neredeyse liselerde bile yok.. Liseyi bitiren cahil çocuklar cenneti olduk. Üstelik Türkiye Cumhuriyeti kurulurken, çocuklara özel bir önem verilmiş, Dünyanın ilk çocuk bayramı da Türkiye'de var. Ve çocuk bayramına sahip olan ilk ve tek ülke Türkiye olmasına rağmen, çocuk hakları sicilimiz bozuk, üstelik çok bozuk... Türk çocukları... Hepinizden özür diliyoruz

Ekmeğe zam yapılması

İstanbul'da ekmeğe zamlanıyor. Fırıncılar Odası "Ekmeğe zam yapmak zorundayız" diye açıklamalarda bulunurken, İstanbul Halk Ekmeği A.Ş. (İHE) ise ürünlerinin fiyatına zam kararı aldı bile. 15 YKr olan 200 gramlık "normal ekmeğe", bugünden itibaren 20 YKr'ye satılacak. Hem Fırıncılar Odası hem de İHE yetkilileri ekmeğe fiyatına yapılacak zamların artan maliyetleri karşılamaya yönelik olduğunu öne sürerken TÜBİDER (Tüketici Bilinci Geliştirme Derneği) Genel Başkanı Fuat Engin, "Ekmeğimizle oynamayın, ekmeğimize dokunmayın" başlıklı bir basın açıklaması yaptı. Açıklama şöyle:

"2007 yılına ait kamu kurumlarının işlemlerine ilişkin zam oranları açıklanırken, son dönemde köprü ve otoyol ücretlerinin artırılmasıyla başlayan zam fırtınası, doğalgazla devam etmiş ve siparişle zam yapılacağı fırtınası elektrikle başlamış, şimdi de tüketicinin temel gıdası olan ekmeğe yüzde 30 oranında zam yapılacağı siparişi verilmiş ve başlamıştır. Türkiye Fırıncılar Federasyonu yetkililerinin açıkladığı ekmeğe yüzde 30 zam yapılacak yaklaşımı klasik olarak un fiyatlarının yükselişine bağlamaları, İstanbul'un bazı ilçelerinde ekmeğe fiyatlarının yükseltmeleri kabul edilir bir yaklaşım değildir. Bu yaklaşım "Biz yüzde 30 zam yapacağız" diyelim, yüzde 2-yüzde 20 oranına razı olalım" yaklaşımıdır. Tüketiciler olarak bu yaklaşımı kabul etmiyoruz, bu haksız kazanç elde etmeye yönelik talebe şiddetle karşı çıkıyoruz.

Ekmeğe üreticiler yapmak istedikleri zamları düşünmeden önce, ürettikleri ekmeğin tüketicilerin sağlık ve güvenliklerini tehdit etmeyecek şekilde hijyen kurallarına uygun üretilmesini sağlamakla yükümlüdürler.

Ekmeğe üreticiler, ürettikleri ekmeğin gramajlarını, belirlenen ağırlıklarla da üretmek tüketicilerin ekonomik çıkarlarının korunmasını sağlamakla yükümlüdürler.

Tüm ekmeğe üreticileri uyuyoruz!... Değişik bahanelerle yüksek zamlar talep ederek, tüketicinin ekmeğine dokunmayın. Yol yakınken yanışınızdan dönün ve zam talebinizi geri çekin!...

Yetkilileri uyuyoruz!... Ekmeğe üreticilerin, haksız kazanç elde etmek adına talep ettikleri yüksek zam taleplerini onaylamayın.

Kadıköy'de 5 bine yakın ruhsat

Kadıköy Belediyesi 2006 yılı Ocak ayından itibaren 4 binden fazla işyerine ruhsat verdi. Yıl sonuna kadar bu sayının 5 bini geçmesi tahmin ediliyor.

Kadıköy Belediyesi İktisat ve Küşat Müdürlüğü öğle tatillerini de değerlendiriyor. Vatandaşın işini kolaylaştırmak adına öğle tatilinde "nöbetçi memur" sistemini uygulamaya koyan İktisat ve Küşat Müdürlüğü ruhsat verme rekorunu da kırdı. Vatandaşa yardımcı olmak, zamanı iyi değerlendirmek için uygulanan yöntemle hizmet performansını arttırdıklarını söyleyen İktisat ve Küşat Müdürü Cahit Tarhan, "İşyerlerinin kayıt altına alınması gerekir. Biz bunu yapmaya çalıştık. 2006 yılının Ocak ayından Eylül ayının sonuna kadar 4 binin üzerinde Sıhhi-Gayrisıhhi İşyeri Açma İzin Belgesi yani ruhsat vermiş olduk. Sanıyorum bu sayı bu yıl sonuna kadar 5 bini geçecek. Bu, Türkiye'de rekordur ve bir ilktir diyebilirim" dedi.

Kadıköy'deki işyerlerinin durumlarını tespit etmek, yasalara uygun çalışmalarını

sağlamak amacıyla Kadıköy'de alan çalışmasına ağırlık verdiklerini, kayıt altına alınmış işyeri kalmamasına özen gösterdiklerini belirten Tarhan, "Son yönetmelige göre özellikle 2006 yılında başlayan çalışmalarımız aynı gün ruhsat verdiğimiz. Alanda yaptığımız çalışma sonucunda bunları tespit ettik. Kadıköy sınırları içerisinde olan bütün işyerlerini saptadık. Vatandaşlarımız da bu konuda duyarlı davrandı. Bize başvurup gerekli işlemleri yapan vatandaşlarımızı aynı gün ruhsat verdik. Yani bilgimiz dahilinde hareket eden vatandaşlarımızı yardımcı olduk ve olmaya da devam edeceğiz" diye konuştu.

Cahit Tarhan, işyeri açan Kadıköylülerin de konuya karşı duyarlı olmasını gerektiğini vurguladı ve "Ruhsata tabii işyeri açan vatandaşlarımızı vakit kaybetmeden belediyeye başvurup ruhsat işlemlerini tamamlasınlar" dedi.



İktisat ve Küşat Müdürü Cahit Tarhan, yıl sonuna kadar verilen ruhsat sayısının 5 bini geçebileceğini söyledi.

Masaj yatağıyla ağrılarınızdan kurtulun

MIGUN Termal Masaj Yatağı'nda günün yorgunluğunu atabilirsiniz. Masaj yatağı, özellikle masa başında çalışanlara, hareketsiz durmak zorunda olanlara ve sürekli ayakta duranlara öneriliyor.



Okçuoğlu Sağlık Hizmetleri ve Sağlık Ürünleri LTD. Şirketi'nin 10 Kasım Cuma günü Kadıköy'de gerçekleştirildiği açılış büyük ilgi gördü. Özellikle doktorların yoğunlukta olduğu açılışa firmasının yeni ürünü MIGUN Termal Masaj Yatağı da katıldı.

Açılışa katılan konuklar, kokteyl boyunca piyasaya yeni sürülen masaj yatağını ücretsiz deneme fırsatı buldular. Firma sahibi

Uzman Dr. Mehmet Okçuoğlu'nun çeşitli branşlardan meslektaşları MIGUN Termal Masaj Yatağı'nda günün yorgunluğunu attı. Özellikle doktorların piyasadaki benzer ürünlerden çok daha kolay olduğunu altın çin den doktorlar, masa başında çalışanlara, hareketsiz durmak zorunda olanlara ve sürekli ayakta duranlara omurga sistemlerinde oluşan kireçlenmeden kurtulmak için masaj yatağından faydala-

na bileceğini belirttiler.

1988 yılından beri Güney Kore'de üretilen ve Amerika Birleşik Devletleri olmak üzere birçok ülkenin kullandığı MIGUN HY 7000 tipi Termal Masaj Yatağı'nda Doğu tıbbında sıkça kullanılan ısı terapisi, akupunktur ve masaj gibi tedavi yöntemleriyle masaj ve kiropratik gibi batı teknolojileri birleştirilerek etkili bir masaj ve tedavi yöntemi geliştirilmiştir. Ücattaki organlara bağlı olan omurga etrafında toplanmış akubasinç noktasına ısı ve basınç yoluyla etki eden bu ürün, bel ve boyun fıtığı, kireçlenme, şeker, prostat, tansiyon düzenlenmesi, kadın hastalıkları, romatizma, basur, bağırsak düzenlemesi, eklem ağrıları, baş ağrısı, migren, zayıflama, sinüzit, sinir sistemi ve psikolojik rahatlama konusunda yardımcı oluyor.

Masaj yatağıyla ilgili ayrıntılı bilgi için 0216 450 20 90 no'lu telefona arayabilirsiniz. Adres: Kuşdili cad. Efes Çarşısı No:12 Kat:3 Daire:7 Kadıköy

Firma sahibi Dr. Mehmet Okçuoğlu (solda) ile Fahri Güven de Termal yataklar denediler...



KADIKÖY REHBERİ...

TURİZM-SEYAHAT-OTOBÜS FİRMALARI
VARAN :336 96 10
ULUSOY: 449 44 30
PAKART TURİZM: 386 64 64
NEW HORIZON TUR: 418 72 62 Feneryolu
CLUB JOLLY: 541 97 19 Feneryolu
AĞA TUR : 336 79 26 Kadıköy

TIYATROLAR
HALDUN TANER: 349 04 63
ÇAĞDAŞ SAHNE: 336 12 00
OYUN ATÖLYESİ:349 98 78

DERŞANELER
ÖZEL TED: 330 34 00 Altıyol
EVRENSEL BİLİMLER : 330 31 33 Altıyol

LABORATUAR-KLİNİK
AKANMED KLİNİK:

ALMANÇA DERS
Bayan tercüman'dan öğrencilere, temel Lise ve Üniversite düzeyinde (Hukuk - Ekonomi) uygun ücretle ders verilir.
Tel: 0216 302 18 99
Gms: 0532 547 47 71

302 44 22 Erenköy
BAĞDAT GÖRÜNTÜLEME: 369 11 23 Caddebostan
BIO-CELL TIBBİ LAB: 360 47 60 Şaşıkbakkal
SUADİYE TEKNOMED LAB: 382 02 89 Çiftelavazlar
TETRA KLİNİK LAB: 411 99 77 Erenköy
ULTRALAB TANI LAB: 302 84 14 Selamışçeşme
UNİMED: 36912 01 Caddebostan

SÜRÜCÜ KURSU
ATAMAN S.K:349 84 88 Söğütöççeşme
SAHRYACCEDİT S.K: 369 35 00 S.Cedit
GÖKAY S.K: 566 11 91 Fikirtepe

KÜLTÜR MERKEZLERİ-SANAT GALERİLERİ
HALİS KURTCİ: 357 28 36
BARIŞ MANÇON: 418 95 49
CADDİBOSTAN K.M: 411 58 00
MÜJDAT GEZEN :348 80 72
BEKSAV : 349 91 55
BAKRAÇ SANAT GALERİSİ: 362 18 26
OTELLER
SUADİYE: 445 84 29
GREEN PARK: 573 30 31

KAFFE VE RESTAURANTLAR
CAFE HAPPY MOON'S: 349 84 22 Bahariye
JOHN'S CAFE: 550 07 11

Caferaga
PLATFORM : 337 31 00 Moda
ROMANTİKA: 336 97 45
Fenerbahçe
KALLAVI : 414 44 68 Kızıtoprak
DİVAN PUB: 414 57 03 Kalamış
DEVELİ :418 94 00 Kalamış
CAFE CADDE: 302 76 24 Şaşıkbakkal

PASTANELER
DİVAN :355 16 40 Erenköy
BEYAZ FIRIN: 302 24 28 Çiftelavazlar
AUM :349 23 17 Söğütöççeşme
MOTTA :330 42 16 Kızıtoprak

OTOMOTİV
EFE OTO: 572 48 66
YILDIRM OTO: 369 35 00 S.Cedit
449 29 94 Ziverbey
PRESTIJ CAR RENTAL: 386 70 18 Erenköy
İNTERÇİRENT A CAR: 363 02 46 Çiftelavazlar

EMLAK
GÜMÜŞ EMLAK: 455 39 45
SOYUT EMLAK :369 09 75
Kozyatağı
DİVA EMLAK:573 63 80/81
K.Bakkalköy
MEDİS EMLAK:576 73 53
İçerenköy
REHA MEDİN EMLAK:463 18 19
Kozyatağı
CENTURY 21-ATA:302 20 26
Erenköy

HUZUREVİ

KADIKÖY REHBERİ

KADIKÖY YAŞAM HUZUREVİ: 576 54 99 Maltepe

SPOR MERKEZLERİ
SPORT UNİVERS :346 30 30
ATHLETIC FITNESS: 445 84 98 Kozyatağı
AKADEMİK SPORTS: 385 53 56 Feneryolu

ALİŞİVERİŞ MERKEZLERİ
BAHAUS: 578 70 17 İçerenköy

YUVALAR-ANAOKULLARI
YETKİN ÇOCUK: 339 05 95
Kosyolu
PONPON ÇOCUK: 418 33 77 Feneryolu
OKYANUS ÇOCUK: 445 61 43 Bostancı
ÇİPİTTİ ÇOCUK: 325 56 54 Acıbadem
NESEL ÇOCUKLAR : 417 70 80 Küçükyalı
ELMA AĞACI ANAOKULLU: 372 49 36 Suadiye

MOBİLYA DEKORASYON
AS-AY HOME LIFE:369 01 47
SANDALYE GALERİSİ: 565 41 84 Göztepe
ALTEK DEKORASYON: 357 53 54 Göztepe
MOR ÇİZGİ: 567 66 56
Merdivenköy
MAY HOME: 373 81 87
Kozyatağı
ÖZEL OKULLAR
EYÜBOĞLU EĞİTİM

KURUMLARI:
522 12 12
IRMAK OKULLARI: 411 39 23
DOĞUŞ EĞİTİM KURUMLARI: 428 71 21
MARMARA EĞİTİM KURUMLARI: 626 10 00

ESTETİK-GÜZELLİK
BELLAPLAST : 302 85 19 Şaşıkbakkal
FARBE KOZMETİK : 361 05 75 Kozyatağı
SOLARIS SOLARYUM: 302 84 04 Sahrayıcedit
RETİN A ESTETİK: 414 62 65 Feneryolu
MEDİA LAZER EPİLASYON: 363 14 41 Şaşıkbakkal
MOS KUAFÖR: 373 61 06 Bağdat Cad
JUVENTA GÜZELLİK: 349 89 49 Kızıtoprak
DERMACARE: 411 81 61
Göztepe

SU HİDROFORLARI
POMPALARI-DEPOLARI
CEMSAN :349 37 39 Hasanpaşa
DEPOTEM: 464 28 67 Bostancı

ECZANE
BÜYÜK ECZANE:414 64 64
Hasanpaşa
TİLSİM ECZANESİ: 418 15 33 Selamışçeşme
SEFA ECZANESİ: 567 68 07 Merdivenköy
ŞAŞKINBAKKAL ECZANESİ: 357 22 52

ISİ SİSTEMLERİ
YAZICI TİCARET:566 06 58
Merdivenköy
SEYMEN ISI: 576 16 39

ÇİÇEK
PARLTI ÇİÇEK:658 99 00
PLATİN ÇİÇEK: 336 44 99

KAPİ-PENCERE
AVCIOĞLU PEN: 573 13 93
İçerenköy
TORA YAPI: 566 81 20 Göztepe

DOKTORLAR
GÖĞÜS HASTALIKLARI
Uzm.Dr. Veli Göblyüzün
429 50 10
KADIN DOĞUM
Dr.Habibe Seyisoğlu
544 44 44
ÇOCUK HASTALIKLARI
Doç.Dr.Ipek Akman 360 96 00
Uzm.Dr.Günay Ermergan
445 64 55
Uzm.Dr.Al Fani Çelik
420 50 10
ÇOCUK PSİKOLOJİSİ

REZERVASYON İÇİN
348 25 25 - 348 76 71 dahili 27

Psikolog Şebnem Kartal
455 37 58
ÜROLOJİ
Op.Dr. Zeki Bayraktar 491 62 62
Uzm.Dr.Turgut Alp 578 30 00
DİŞ HEKİMİ
Dr.Hilal Şermet 339 24 21
Dr. Suna Lüle 420 50 10
ENDOKRİNOLOJİ
Uzm.Dr.Esref Özer 363 81 65
KBB
Uzm.Dr.Tarik Şaşıcı 467 42 42
GENEL CERRAHİ
Uzm.Dr.Sait Bakır 550 11 15
BEYİN CERRAHI
Uzm.Dr.Uğur Kevenk
363 64 64
GÖZ HASTALIKLARI
Doç.Dr. Tomris Şengör
385 09 86
NÖROLOJİ
Doç.Dr. Eren Gözke 544 40 92
RADYOLOJİ
Uzm.Dr. Nuri Tasaı 457 97 97
Uzm.Dr. Mümtaz Özarar
418 48 31
DAHİLİYE
Uzm.Dr. Meltem Ayler
411 00 00
PLASTİK CERRAHI
Uzm.Dr. Nurullah Yıldırım
330 13 93

Kadıköylülerin ihtiyaç duyabileceği adreslere bütün yıl boyunca istedikleri zaman ulaşmalarını sağlayacak olan bu bölümde firma bilgilerinizi bulundurmak, Kadıköylülere her fırsatta ulaşmak istiyorsanız arayınız.
Rezervasyon için
Mehmet Yüce Demirci
34825 25 - 348 76 71 dahili 27

EKONOMİ ÖZETLE

IMKB Geçtiğimiz hafta endekste satış baskısı devam etti. İçerde önemli bir beklenti bulunmayan haftada, dış piyasalar takip edildi. ABD'den beklentilerden iyi gelen veriler, iyimserliği sürmesine neden olsa da, IMKB'de para girişi olmayınca dış piyasalardan farklı bir seyir izledik. Endeks önemli destek seviyelerini test ederken gelen tepkiler zayıf işlem hacmi nedeniyle yetersiz kaldı ve uzun süren sıkışıklık satış baskısını artırdı. Alternatif piyasalar ise ufak dalgalanmalarla birlikte sakin bir hafta geçirdi. Döviz gevşeme eğilimini sürdürürken, faiz yatağı bir seyrizlede de yukarı yönlü bir hareketlenme yaşanabileceği izlenimi verdi. AB Komisyonu'nun 6 Aralık'ta açıklanması beklenen tavsiye kararı ve Kıbrıs sorunu, Fransa ve Danimarka ile yaşanan gerginlik, Cumhurbaşkanlığı seçimi ve siyasi gelişmeler, devam eden cari açık tartışmaları, petrol fiyatlarındaki hafif yükseliş, açıklanan 9 aylık bilançolar, azalan yabancı takası, haftanın önemli gündem maddeleri olarak sayılabilir. Ancak baktığımızda gündem maddelerinin tamamının fiyatlara yansımaları söyleyebiliriz. Bunun sonucunda içinde endeksi taşıyacak yeni bir beklenti yaratılmadan, açıklanan bilançolar nedeniyle yaşanan hisse bazlı hareketler de yetersiz kaldı. Özet olarak dış gelişmeleri takip eden piyasalar, AB konusundaki belirsizlik ve özellikle Fransa ile yaşanan gerginliğin de etkisiyle yaşananlar olan iyimserliğe oranlı bir tepki vermedi.

Önümüzdeki hafta içindeki en önemli beklenti MB Para Kurulu toplantısı ve yapılacak açıklamalar olacak. Bunun dışında dış piyasalar ve petrol fiyatları diğer önemli konu başlıklar olarak sayılabilir. Endeksin orta vadeli destek seviyesinden kapanması nedeniyle dikkatli olunmalı. Bu haftanın yaklaşık 5 aylık orta vadeli trendin devamı açısından önemli olacağını söyleyebiliriz. Geçtiğimiz hafta önemli bir hareketlilik olmasa da, yaşanan sert satışlardan sonra, alternatif piyasalardaki hareketler takip edilmeli. Döviz ve faizde bir hareketlenme olmasa orta vadeli trend devam edebilir. Ancak Aralık ayına doğru önemli konuların gündeme gireceği unutulmamalı. Özellikle AB ile ilişkilerde yaşananlar önem arz ediyor. Dış piyasalardaki olumlu gelişmelere geçtiğimiz hafta tepki veremeyen endekste olumsuz etkilenme daha güçlü olabilir. Orta vadeli destek kırılırsa alt seviyeler beklenneli.

Kısa vadeli satış baskısının devamı neticesinde orta vadeli desteği olan 38.400 seviyesini test eden endeksin bu bölgeden tepki vermesi beklenneli. Endeksin bu hafta 39.250 kısa vadeli direncinin üzerinde kalması halinde satış baskısının bittikten ve yükseliş hazırlığından bahsedilebilir. Orta vadeli göstergelerin olumlu görünümünü korumaları, orta vadeli hedeflerin test edilebileceğini bir göstergesi olarak düşünülebilir. Endeks 39.250 üzerinde kaldığı takdirde 40.800-41.800 direncilerini deneyebilecektir. Bu seviyelerin üzerinde 42.650 seviyesinin görülmesi yüksek ihtimal olarak duruyor. Geri çekilmelerde 38.400 ve daha sonra 37.800 desteğinin test edilmesi beklenneli.

DOVİZ Hafta boyunca gelişmekte olan ülkeler tekrar giriş yapan fonlar ve Euro/Dolar paritesinin 1.2900 seviyelerini zorlaması döviz piyasasında satış baskısına neden oldu. Amerika'dan gelen dataların olumlu algılanması, gelişmekte olan ülke para birimlerini dolarla karşı güçlendirdi. Bu ortamda 1.4500 seviyesinin altında yoğunlaşan satışlarla Dolar/YTL kuru 1.4350 seviyesine kadar geri çekildi. 1.4300 desteğine yaklaşan kurda talebin gelmesi düşüşü sınırlayıcı etken oldu. Geçtiğimiz hafta Dolar'da yüzde 0.57 yükseliş, Euro'da ise yüzde 0.65 yükseliş gerçekleşti. Euro/dolar paritesinde ise önceki haftaya göre artış olurken, parite 1.2828 iken 1.2839'a yükseldi. Haftanın sonunda doların ve euro'nun yurt içinde fiyatları sırasıyla 1.4566 ve 1.8701 idi.

FAİZ Global fonların gelişen piyasalara olan ilgisinin görece olarak azaldığı son haftada Türkiye tahvil piyasası satışlarla karşılaştı. Böylece yükselen faiz eğilimi gelen satışlarla sürdürüldü. Yükselen trend yüzde 21 seviyesine ulaştı. Dövizde yaşanan talep ve bonodaki satış sonrasında faizlerin yükseliş eğilimi güçlendi. Faizlerde yüzde 25 seviyesinin menzile geldiğini söylemek mümkün. Önümüzdeki ayların seçim ortamı bunu rahatlıkla sağlayabilir. Yüzde 21 bileşiklerin altında kalıcı bir hareket olmadıkça düşüştür bahsetmek zor olacak.

Bu bölüm GEDİK Yatırım tarafından hazırlanıyor

Atölyenizin, Evinizin ve Bahçenizin Uzmanı

BAUHAUS®

Daha iyisi için...

İTHAL ÜRÜN

ASSOCIATED WEAVERS

Yolluk

- 80 cm eninde
- Değişik renklerde
- %100 polyamid
- Hav ağırlığı 300 gr/m²
- 3 mm hav yüksekliği
- Jel tabanlı

790 /YTL

En 100 cm 9,90-YTL

Dekoratif Çıkartmalar

Cam, seramik, fayans ve kumaş üzerine uygulanabilir.

Gül Desen Paket **990** /YTL

Gold Yaprak Desen Paket **1090** /YTL

Ayçiçek Desen Paket **1490** /YTL

İTHAL ÜRÜN

Motif Halı

- 4 m eninde
- %100 polyamid
- 1880 gr/m²
- 102.500 düğüm/m²
- 13 mm hav yüksekliği

1990 /YTL

ASSOCIATED WEAVERS

İTHAL ÜRÜN

Toptan fiyatına satış!

Bukle Halı

- 4 m eninde
- %100 polypropilen
- 1350 g/m²
- 163.800 düğüm/m²
- 5,5 mm hav yüksekliği
- Jüt tabanlı

495 /YTL

TOPLU ALIMLARDA AVANTAJLI FİYAT

120 m² ve üzeri **395** /YTL

360 m² ve üzeri **375** /YTL

İTHAL ÜRÜN

Katlama Dikis **1150** /YTL

Katlama Mekanizması **3850** /YTL

BAUHAUS'tan seçeceğiniz kumaşlarla istediğiniz ölçülerde katlamalı stor perdeler...

İTHAL ÜRÜN

Vlies Duvar Kağıdı 10,05 m **2490** /YTL

Bordür 5 m **1990** /YTL

ASCRAISON

d-c-fix deco

Lisboa Vitray Dekor Folyo 45 cm x 2 m **790** /YTL

d-c-fix deco

Parlak Folyo

- Asınmalara karşı dayanıklı
- Mutfak, pencere kenarları ve banyolar için uygun
- Kendinden yapışkanlı
- 45 cm x 2 m

790 /YTL

İTHAL ÜRÜN

Dikey Perde Kiremit, sarı 100x260 cm **6990** /YTL

İTHAL ÜRÜN

Laxton Baskılı Bukle Halı

- 4 m eninde
- %100 polyamid
- 1300 g/m²
- 154.000 düğüm/m²
- h: 6 mm
- Keçe tabanlı
- Değişik renklerde

790 /YTL

TOPLU ALIMLARDA AVANTAJLI FİYAT

120 m² ve üzeri **690** /YTL

360 m² ve üzeri **590** /YTL

İTHAL ÜRÜN

Blackburn Çim Halı

- 2 m eninde
- %100 polypropilen
- Hav ağırlığı 380g/m²
- 108.800 düğüm/m²
- 5,5 mm hav yüksekliği
- Latex taban

690 /YTL

vade farksız 10 taksit

BAUHAUS'u maksimumda yaşayın

18 Kasım - 15 Aralık tarihleri arasında, evinizin, bahçenizin ve atölyenizin tüm ihtiyaçlarını BAUHAUS'tan alın, Maximum Kart'ınızla vade farksız 10 taksitte ödeyin.

BAUHAUS'ta maksimum alışverişin tadını çıkarın!

maximum

ile peşin fiyatına vade farksız 3 TAKSİT imkanı.

Bu kampanya HSBC Advantage, Axxess, Bonus ve Shop&Miles ile yapılan tüm alışverişler için geçerlidir.

İTHAL ÜRÜN

Standart Kıvrıkcık Paspas

- 120 cm eninde
- 11 mm yüksekliği
- Altı açık
- 5 renk seçeneği

3990 /YTL

12 mm PVC tabanlı 59,90-YTL

İTHAL ÜRÜN

Bu fiyatlar 1 Aralık 2006 tarihine kadar geçerlidir.

KOZYATAĞI:
Tel: (0216) 578 70 70 pbx

BEYLİKDÜZÜ:
Tel: (0212) 852 47 75 pbx

BAYRAMPAŞA:
Tel: (0212) 640 71 41 pbx

BİZDEN

'İlimli İslam' çağdaş değil

Ülkenin Başbakanı "İcraatın içinden" programlarında ve daha bir çok yerde "Parayı yönetiyoruz, kolay değil" diyor. Yani ülkenin vatandaşlardan toplanan paralar bunlar. Vergi, harç, kural tanımaksızın zam yaparak pazarlanan gayrimenkul, arazi, sanayi kuruluşu benzeri alanlardan toplanan paralar sözü ediliyor. Sayın Başbakan "Paralarımızı iyi yönettiğini" üstüne basa basa belirtiyor. Tıpkı bir tüccar gibi, borsada iş yapan bir portföy yöneticisi gibi. "Nereden nereye geldik" diye ballandıra ballandıra yaptıkları işleri anlatmaya çalışıyor. "Hamdolsunlu, Evvel allahli, inşallahli, maşallahli" sınırlı sözcük dağarcığıyla sürdürdüğü konuşmalar, ikna etmeye yetmiyor. Din, imam-hatip, başörtüsü, üzerinden sürdürdükleri ajitasyon da artık eskisi kadar ilgi görmeyecek.

İnsanlar somut iş ve sonuçlar görmek istiyor. Ekonomide üretime dönük ne yaptınız? İşsizlik, yoksulluk arttı mı eksildi mi? Vergiler, harçlar, tükettiğimiz mallara yapılan zamlar konusunda durum ne? Eğitim, sağlık, tarım, turizm gibi temel konularda bir ilerleme var mı? Malesef yok. Daha önce başarısız olmuş iktidarların yolundan giderek bol bol rakam kalabalıklığı yaparak, demagojiyle, pişkin yaklaşımlarla yaşanan somut sonuçları değiştirme olağı yok. Köylülerin, işçilerin, esnafın, ortalama insanlarımızın yaşamında bir iyileştirme yapılmadı. Atalarımız ne güzel söylemişler "Lafı peynir gemisi yürümüyor" diye...

Amerikalılar son yıllarda "İlimli İslam" diye bir kavram ortaya attılar. Ortadoğu'ya silah zoruyla demokrasi getirecekleri iddiasındaki Amerikan Emperyalistleri bildiği gibi Türkiye'ye de önemli bir rol verdiler. Büyük Ortadoğu Projesi diye adlandırdıkları bu formül içinde "İlimli İslam" kavramı öne çıkarılıyor. ABD'nin uygulamaya soktuğu bu sömürgeci politikaları Irak'ta hızla bataklığa saplanıyor. İlimli İslam'ın örnek temsilcisi olarak gösterilen AKP iktidarı da iktidarda bulunduğu dört yıl boyunca tıkanmış. Sorunları çözebilme konusundaki yeteneksizliği artık iyice anlaşıldı. Adını kendileri koymasalar da "İlimli İslam" Erbakan'ın Refah Partisi'nden AKP'ye geçen bir anlayış. Onlar ABD'nin dümen suyunda Türkiye'de on yıllardır uygulanan geleneksel sağcı iktidarların ekonomi politikalarını benimsiyorlar. Bugün uygulanan çarpık, çifte standartlı olan, çoğulculuğu sınırlayan demokrasi anlayışının devamını istiyorlar. Geleneksel sağcı muhafazakarlardan farkları ise daha fazla "din iktidarçılığı". Bunun bir diğer ifadesi de "İlimli İslam" diye dayatılan yaşam tarzı.

Cumhuriyetin temel değerlerini orasından burasından tırtıklayan, çağdaş yaşam tarzımıza müdahale niteliğinde o kadar çok örnek var ki... İstanbul'da kamunun ortak malı olan Belediyenin tesislerinde içki yasağı getirmekle işe başladılar. Sonra tüm ülkede içki içilen kırmızı alanlar, yani teçir bölgelerini gündeme getirdiler. Hiç gerekimsin olmadıkları halde Taksim'e cami yapmak, Göztepe Parkı'na cami yapma girişimleriyle toplumun sabrını sınadılar. Artık imam ve hatip yetiştirmeyen okulları gündemden indirmiyorlar. Sıkıya başı koçbaşı gibi kullanarak halkımızın değerlerini sömürmeyi hep gündemde tutuyorlar.

AKP iktidara geldiğinden bu yana sansürcü bir anlayış benimsiyor. TRT'de üzerlerinde şalvar ve bluz bulunan dansçıları havana ederek program durdurmak, bahanelerinde müstahcen bulunan afişlerin kaldırılması, ikibin yıllık heykellere rötüş, domuzlu çizgi filmlerini yayından kaldırmak, Fransız ressam Delacroix'in 1830 yılında yaptığı ünlü, halka yol gösteren Özgürlük tablosunda "kadının göğüsleri görülüyor" diye okul kitaplarından çıkarılması, Devlet Opera ve Balesi'nde orkestra üyelerine "göğüs çatalı" uyarısı ve daha yüzlerce benzer örnek. Yaşadığımız bu somut sonuçlar küçümsenmemeli, hele "münferit vakalar" olarak görülmemelidir.

Tüm bunlar, Cumhuriyetle birlikte kör topal yol aldığımız "muasır medeniyet" hedefine saldırı niteliği taşımaktadır.

Salman ALTUNDAL
sallundal@gazetekadikoy.com



TÜLİN ERGÜNER KİMDİR?

Çevre Yüksek Mühendisi olan Tülin Ergüner, İTÜ Çevre Mühendisliği Fakültesi mezunu. İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi'nde master yapan, Bakırköy Belediyesi ve İSKİ'de uzun yıllar çalışan Tülin Ergüner, 2000 yılından beri Kadıköy Belediyesi'nde çalışıyor. Kadıköy Belediyesi'ne girdikten kısa bir süre sonra Başkan Selami Öztürk'ün onayı ile Çevre ve Koruma Müdürü olan Ergüner son üç yıldır Fen İşleri Müdürlüğü'nde kontrol mühendisi olarak yeni görevine başladı.

Tülin Ergüner,
Kültür ve
Sosyal İşler
personeliyle
birlikte...

Kadıköy Belediyesi kültür merkezlerinin sayısını artırıyor

Kadıköy Belediyesi, Caddebostan'da küçük ama çok işlevli olan Kadıköy Belediyesi Kültür Merkezi (KSM) ile başlattığı kültür merkezleri projesini daha sonra Caferağa Mahallesi'nde Barış Manço Kültür Merkezi, ardından da Merdivenköy'de 75. Yıl Halis Kurtça Kültür Merkezi ile sürdürdü. Geçtiğimiz yıl ise KSM'nin binası yıkılıp yerine yapılan Caddebostan Kültür Merkezi (CKM) ile Anadolu Yakası'nın en büyük kültür merkezini açan Kadıköy Belediyesi, son olarak da 19 Mayıs Kültür Merkezi'ni hayata soktu. Kadıköy'ün 28 mahallesinin 4'ünde Kadıköy Belediyesi'nin kültür merkezi bulunuyor. Diğer mahallelerin muhtarları da mahallelerine bir kültür merkezi istediklerini her fırsatta dile getiriyor. Kayışdağı Muhtarı Ali Rıza Işık, birkaç mahallenin ortak kullanabileceği bir kültür merkezinin mahallelerine yapılabileceğini söyleyerek; "Bunun için yeterli alanımız da var" dedi.



19 Mayıs Mahallesi Kültür Merkezi...

dikeyon, Türk Halk Dansları, Gönüllülük Kursu. Kültür merkezinde ayrıca vatandaşların isteği üzerine Uzakdoğu kaynaklı "ruhsal şifa tekniği" olarak tanımlanan "reiki", sağlık egzersizi "taichi ch'uan", meditasyon öğretisi ve "evrensel yaşam enerjisini mekanlarda harekete geçirmenin yöntemlerini gösteren öğreti feng shui" kursları da düzenlenecek.

İsteyene tango isteyene reiki

Yapımı 1 yılda tamamlanan 700 metrekarelik bir alana inşa edilen 19 Mayıs Kültür Merkezi'nde; eğitim odaları ve çok amaçlı 2 salon bulunuyor.



Caferağa'daki Barış Manço Kültür Merkezi...



Merdivenköy'deki Halis Kurtça Kültür Merkezi...

nuyor. Kadıköylülere daha önce kültür merkezlerinde çeşitli meslek edindirme kursları açan Kadıköy Belediyesi ilk kez kişisel gelişim kursları başlattı. 19 Mayıs Kültür Merkezi'nde düzenlenecek kişisel gelişim eğitimleri şöyle; Yaşamı Kolaylaştırıcı Bilinç Semineri, Yaşama Anlam Verme Sanatı, Psiko eğitim çalışması, Etkili İmaj, Reiki, Yaratıcı Drama-Tiyatro, Sosyal Latin Dansları, Tango, Tai chi ch'uan, vizyon eğitimi, meditasyon öğretisi, feng shui öğretisi, diksiyon, Türk Halk Dansları, Gönüllülük Kursu.

Kültür merkezinde ayrıca vatandaşların isteği üzerine Uzakdoğu kaynaklı "ruhsal şifa tekniği" olarak tanımlanan "reiki", sağlık egzersizi "taichi ch'uan", meditasyon öğretisi ve "evrensel yaşam enerjisini mekanlarda harekete geçirmenin yöntemlerini gösteren öğreti feng shui" kursları da düzenlenecek.

19 Mayıs Kültür Merkezi'ne 0216 362 11 05 nolu telefondan ulaşarak daha detaylı bilgi alabilirsiniz.

■ Ayşe KÜÇÜKURT



Kadıköy'den Laikliğe Bağlılık Yolculuğu

Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün başkanlığında Kadıköy Belediyesi'nin organize ettiği "Laikliğe Bağlılık Yürüyüşü", çeşitli noktalardan hareket eden otobüslerle onbinlerce Kadıköylü'yü Atatürk'ün manevi huzurunda buluşturdu. Kadıköylüler, Anıtkabir Aslanlı Yolda buluşup, elele vererek "Laikliğe Bağlılık Yürüyüşü" yaptılar. Ardından Atatürk'ün manevi huzurunda saygı duruşunda bulunan Kadıköylüler Ata'ya çelenk sundular.

KASDAV (Kadıköy Belediyesi Sağlık ev Sosyal Dayanışma Vakfı) tarafından düzenlenen Anıtkabir ziyareti vatandaşlar tarafından büyük ilgi gördü. Her yıl Kasım ayında "Kadıköy'den Anıtkabir'e Sevgi Yolculuğu" yapan Kadıköylüler, bu yıl da 100'lerce otobüsle yola çıktı. Binlerce Kadıköylü, Laik Cumhuriyet'e sahip çıkıp koruduklarını ve koruyacaklarını bildirmek için ellerinde bayraklarla Anıtkabir'den Ata'nın manevi huzurunda buluştu.

Laikliğe Bağlılık Yolculuğu'na, çeşitli sivil toplum kuruluşları ve üniversiteler de katıldı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve KASDAV İkinci Başkanı İnal Aydınoglu da Anıtkabir ziyaretinde vatandaşları yalnız bırakmadı.

Anıtkabir Şeref Defteri'ne Kadıköylüler adına "Laik Türkiye Cumhuriyeti"ni korumak ve yaşatmak için aydınlık, çağdaş, evrensel değerlerinin

ışığında sonsuza kadar mücadele edeceğimiz" yazan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk şöyle devam etti: "Türkiye'de Laik Cumhuriyete yönelik tehdit ve saldırılar arttıkça insanların Ata'nın manevi huzurunda güç almaya geldiklerini görüyoruz. Bugün burada yüzbin insan var ve bunların onbin kadarı sadece Kadıköylüler'den oluşuyor. Birileri bakıp bundan ders çıkarmalı"

Kadıköy'den Laikliğe Bağlılık yolculuğuna, çeşitli sivil toplum kuruluşları, üniversiteler ve Kadıköylüler katıldı.

İSTEK öğrencilerinin Anıtkabir ziyareti

İSTEK Vakfı Okulları ve Yeditepe Üniversitesi'nden 5 bin öğrenci de Anıtkabir'i ziyaret ederek Ulu Önder'e bağlılıklarını gösterdiler. Cumhuriyet'in kurucusu Büyük Önder Atatürk'ün 125. doğum yılı dönümü nedeniyle Cumhuriyet'i ve devrimlerini emanet ettiği gençler, bu emaneti koruyup yüceltmek konusundaki kararlılıklarını ortaya koydular.

Yeditepe Üniversitesi'nden Anıtkabir ziyaretiyle ilgili olarak yapılan açıklamada şöyle denildi:

"Anıtkabir ziyareti, Atatürk'ün ilkelere etkisiz kılmaya, unutturmaya ya da aşındırmaya yönelik her türlü eylem ve göz ardı etme çabalarına karşı ulusal bilinç ve heyecanla duruş sergilemek amacıyla düzenlendi"

YENİ EĞİTİM KÜLTÜR MÜDÜRÜ
Tülin Ergüner

Kadıköy Belediyesi bünyesinde kurulan Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nün başına deneyimli bürokrat Tülin Ergüner getirildi. Çevre Yüksek Mühendisi Tülin Ergüner, 2000 yılından beri Kadıköy Belediyesi'nde çalışıyor. Kadıköy Belediyesi'ne girdikten kısa bir süre sonra Başkan Selami Öztürk'ün onayı ile Çevre ve Koruma Müdürü olan Ergüner son üç yıldır Fen İşleri Müdürlüğü'nde kontrol mühendisi olarak görev yaptı. Ergüner, son olarak Kadıköy Belediyesi Sosyal İşleri Müdürü olarak yeni görevine başladı.

Kadıköy'de aktif çalışmalar yürüten Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü bünyesinde; Aile Danışma Merkezi Bürosu, Sosyal Projeler Bürosu, Sosyal Yardım İşleri Bürosu ve Evrak Kayıt Bürosu bulunuyor. Aile Danışma Merkezleri Bürosu'nda Aile Danışma Merkezleri, meslek edindirme kursları, Sosyal Projeler Bürosu'nda İnsanca Yaşam Projesi, Engelsiz İş ve İstihdam Projesi, Engelliler Dayanışma ve Danışma Merkezi, Sosyal Yardım İşleri Bürosu'nda ise aşevi, öğrenci işleri, kadın konuk evi var. Buralarda düzenli olarak süren çalışmalarda Kadıköy Belediyesi örnek projeler üretmeye devam ediyor.

Müdürlük olarak Kadıköylülerin yaşam biçimlerini eğitici, kültürel, sanatsal ve sosyal açıdan boyutlandırarak, renklendirerek, çeşitlendirmek ve geliştirmek amacıyla eğitim programları yaptıklarını ve sportif organizasyonlar düzenlediklerini belirten Kadıköy Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Tülin Ergüner, "İlçede sosyo-ekonomik açıdan yetersiz olan, kentleşme bilincine ulaşmakta zorluklar ve yokluklar yaşayan bölgelerde oluşturulan Aile Danışma Merkezleri bünyesinde eğitim ve sağlık başta olmak üzere, temel ihtiyaçları karşılamak ve insanca yaşam için gerekli şartları oluşturmak amacıyla çalışmalarımızı aralıksız sürdürüyoruz" dedi. Ergüner, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Yine sokakta yaşayan veya risk altında olan çocuklar için diğer kamu kurumları, üniversiteler ve STK'lar ile işbirliği yaparak projeler hazırlıyoruz. Sosyal projelerin yürütülmesinde sivil toplum örgütleri, üniversiteler, odalar ve kamu kurumları ile işbirliği yapmak ve ortak projeler yürütmek gerektiği inancındayız. Bu düşünceden hareketle Avrupa Birliği, ulusal ve uluslararası fonların da kullanılması yeni projeleri hayata geçiriyoruz" Maddi durumu yetersiz olan öğrencilere yönelik yaz spor okulları açmak ve ders yılı içinde ilköğretim ile lise öğrencilerinin başarılarını arttırmak için de destek sağlayıcı projeler uyguladıklarına dikkat çeken Ergüner, "Özürli vatandaşlara yönelik merkezler açmak için buna bağlı projeler geliştiriyoruz. Ayrıca stratejik planlamaya uygun bütçe hazırlıyor ve en ekonomik şekilde kullanıyoruz" diye konuştu.

Kadıköy Bölgesi Adak Kurban Satış ve Kesim Merkezi
TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE

Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarken, kurban veya adağınızı kesilir, dilediğiniz adreslere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşıları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevi haz sizin olsun...



0 komisyon kredi kartı geçerlidir

Barbaros mah. Sütçü Yolu Cad. No:35 Kadıköy/İST (Metro market arkası)

Tel: (0216) 470 58 49 - 50-51

Teniste dünyanın bir numarası Roger Federer, sezonun kapanış turnuvası Masters Şampiyonası'nın finalinde James Blake'i yenerek yılı 12 birincilikle bitirdi. Federer, erkekler tenisindeki tartışmasız üstünlüğünü yılın en iyi sekiz tenisçisinin katıldığı Masters Şampiyonası'nı son dört yılda üçüncü kez kazanarak bir kez daha ortaya koydu. Geçtiğimiz sezon finalde David

Nalbandian'a yenilen dünyanın bir numarası, bu kez finalde ABD'li James Blake'e şans tanımadı ve 6-0, 6-3, 6-4'lük setlerle sezonu 12 turnuva şampiyonluğu ile kapattı. Federer maçtan sonra yaptığı açıklamada, "Sezonu Masters şampiyonluğu ile bitirmek oldukça sıradışı bir olay. Bugün o kadar iyi oynadım ki bir ara kendi kendime güldüm" dedi.

KADIKÖY'ÜN SPOR GÜNDEMİ

Fenerbahçeli Bayanlarda bir iyi, bir kötü!

Fenerbahçeli bayan basketbolcular, Kadıköy Caferiye Spor Salonu'nda 16 Kasım ve 18 Kasım tarihlerinde bir galibiyet, bir de mağlubiyet yaşadı.

Euroleague (Avrupa ligi) 3. maçına çıkan Fenerbahçe, bu kupanın 2006 şampiyonu ile karşılaştı. Çek Cumhuriyeti'nin hatta Avrupa'nın en iyi takımı olan Gambrius Sika Brno takımı bünyesinde beş milli takım oyuncusu bulunduyor. Ayrıca 2006 WNBA şampiyonu Detroit takımıyla oyun kurucusu Deanna Nolan bu takımda yer alıyor. Fenerbahçe aslında bu takıma 66-70 yani dört sayı farkla yenildi. Aslında yenebilirdi. Oyuna iyi başlayan taraf Çek takımı oldu. Fenerbahçe ancak 4.41'de 13-12 öne geçti. Fakat ilk çeyreği 17-22 galip bitiren Gambrius oldu. İkinci çeyrek Fenerbahçe için iyi olmadı. Dış suttardan boş dönülmesi, zorlama atışlar, pota altında atılmayan basketler devrenin 29-40 Çek takımına lehine kapanmasını sağladı. Fenerbahçe pota altında 7/24 gibi çok düşük bir yüzde ile oynadı. (Yüzde 29). 3. çeyrekte Birsel'in müthiş oyunu Nevriye'nin serbest atışlardaki yüzde 100 isabeti ile fark biraz olsun kapanmaya başladı ve skor 52-56 oldu. Final periyodunda nihayet Fenerbahçe maçın başından beri ikinci defa öne geçti, 9.04'te 57-56 oldu. Bu skoru ancak 2 dakika idare edebilen Fenerbahçe, rakibin öne geçmesine rağmen maçın bitimine 1.20 kala 66-68 iken Nilay'ın kullanamadığı topu kapandı. Rakip oyuncu attığı basketle takımını 66-70 öne geçirerek sahadan galip ayrılmaya çalıştı. Fenerbahçe dış suttarda bu kadar zorluk çekerken Saziye'nin sadece altı dakika süre alması anlaşılabilir bir durumdu. Ayrıca takımın en iyisi olan Birsel (şut oranı 5/6) son hücumunda sahada olsaydı maç en azından uzatmaya gidebilirdi.

Gelelim lig maçına, Avrupa maçının etkisi ile maça tutuk başlayan Fenerbahçe, Çankaya Üniversitesi'nin iyi oyunuyla ilk çeyreği 14-15 yenik kapandı. Daha sonra oyunda dengeyi kuran Fenerbahçe devreyi Nalan ve Pondexter'in sayıları ile 29-27 önde kapadı. 3. ve 4. periyotlarda alışılmış oyununu oynamaya başlayan Fenerbahçe, Tammy'nin sayıları ile sahadan 71-57 galip ayrıldı. Fenerbahçe'nin bu maçta da pota altı yüzdesi 12/32-yüzde 38 rakibin ise 13/25 yüzde-52 oldu. Son iki maçta pota altı yüzdesinin düşük olması ilerideki maçlar için düşündürücü.

Jak BENZONANA



Süper Amatör ve Amatör Kümeler'de ilk yarı maçları tamamlandı. Ancak her yıl olduğu gibi bu yıl da amatör kümede sorunlar yaşanıyor.



Amatör küme sancılı

İstanbul Süper Amatör ve 1. Amatör Kümelerin ilk yarısı sona erdi. Ancak Amatör maçların yıllardır giderilemeyen sağlık ekibinin olmayışı ve sahalardaki güvenlik sorunları ise halen sürüyor...

İstanbul Süper Amatör ve 1. Amatör Kümelerin ilk yarı değerlendirilmesi yapıldı. Amatör maçların yıllardır geçmeyen kangrenleşen sorunları sağlık ekibinin olmayışı ve sahalardaki yetersiz güvenlik halen devam ediyor.

Futbol Federasyonu yetkilileri ve İstanbul Futbol İl Temsilciliği yönetiminin duyarlılığı sonucunda oluşan bu olumsuz tablo artık bitmeli. Düşünün, resmi bir maç oynanıyor ve sağlık ekibi yok. Yine maçların güvenliği sağlayan görevlilerin sayısının yetersiz oluşu zaman zaman aksaklıklara neden oluyor. Yetkililer, sporcuların ciddi sakatlanması sonucu meydana gelebilecek olumsuzluklara ve güvenlik sorunlarına artık vakit kaybetmeden "dur" demeli. İstanbul'da bulunan 500'ün üzerinde amatör takı-

min çoğunluğu bu sorunlarla karşı karşıya. Sadece ekonomik durumu iyi olan kulüpler sağlık görevlisini bünyesinde bulundurabiliyor. Bunların yanı sıra amatör küme maçlarını "anagarya" gören klasman hakemlerinin fazla hata yapması da ayrı bir sorun. Bir örnek verecek olursak; 2006/2007 Sezonu İstanbul 1. Amatör Küme 13. Grup maçlarının birinde takımlardan birinin kalecisi takım arkadaşının verdiği geri pası ceza sahası içinde altı pasın üstünden elle alınca orta hakem tarafından oyundan atıldı. Hakem otoritelerine bu durum anlatılınca inanmadılar. İşin en ilginç tarafı da o hakem bir hafta sonra bir profesyonel maçta orta hakem olarak görevlendirildi. Süper Amatör ve 1. Amatör kümelerinde gruplarda oynanan maçların sonucunda şampiyonluğa oynayan takımların hedefine ulaşmak için gayretli oldukları gözlemlendi. İstanbul Sü-

per Amatör Küme'deki 5 grupta ilk sıraları alan takımlar, liglerin ilk yarısında daha güçlü bir görünüm verdi. 1. Grup'ta Hadımköy, Dikilitaş, Balıkan Yeşilbağlar ve Bostancı, 2. Grup'ta Ümraniye, Yenibosna, İdealtep, 3. Grup'ta K. Beylikdüzü, Vefa, Feriköy, 4. Grup'ta Silivri, Batı Trakya ve M. Kemalpaşa takımları için ikinci yarıya daha rahat girdiler. İstanbul 1. Amatör Küme'de ise Anadolu Yakası gruplarını ele alacak olursak zirvedeki takımların puanları birbirine yakındı. 13. Grup'ta Çamlıca, Kavacık, İMES, Bulvar, Kartalgücü, Fikirtepe Dumlupınar, 14. Grup'ta Çengelköy, Çavuşbaşı, Dolayoba Doğan, Sarıgazi, 15. Grup'ta Paşabahçe, Samandıra, Orhantepe, İçerenköy, 16. Grup'ta da Gülsuyu, Ortaçeşme, Bulutspor ve Kayışdağı Çamoluk takımları için ikinci yarıya üst sıralardaki yerlerini korudular.

Hakemler oyunun hâkimi mi yoksa kölesi mi?

Dünya Kupası'nı televizyon başında seyredenlerin 40 milyar kişi civarında olması, futbolun dünyadaki yerini anlatması açısından çarpıcıdır. Günümüzde futbol, her geçen gün işlem hacmi büyüyen bir endüstriyel alan haline dönüştü. Oyuncu kaynağı konusunda Güney Amerika ülkeleri ihracatta ilk sırayı alırken, futbol ekonomisi Avrupa kıtasında hayat buluyor. Afrika ülkelerinde yetişen sporcular ise yaşadıkları sefaletten kurtuluş çaresi olarak bakıyor futbol. Kulüpler transfere inanılmaz paralar harcıyorlar. Kuşkusuz hiç kimse bu paraları karşılıksız harcamıyor. Aslında bu kadar büyük paraların dönmeye başlaması futbolun ruhunu zedeliyor ama talep arttıkça arz ve fiyat artıyor. Rekabet artıyor. İşte tam da bu noktada endüstriyel futbolun, büyük paralar harcayan kulüplerin, başarıya susamış kitlelerin olduğu yerde bir yalnız adam belirliyor: HAKEM.

Oyunun hakimi de o oluyor. Çünkü dışarıda kim ne yaparsa yapsın sahadaki mücadelede kararları o veriyor. Verdiği bir kararlar bir takımın, bir şehrin hatta ülkelerin kaderiyle oynayabiliyor. Bu, belki de hiç kimsenin sahip olamayacağı kadar büyük bir sorumluluk.

Hakemlik çok hassas bir görev

Futbolda hakemin yeri belli. Oyun kurallarını uygulamak ve maçı yönetmek için görevlendiriliyor. Oyunu yönetmek, sadece ofsayt ve penaltı pozisyonlarında karar vermekten ibaret değil. Müsabaka öncesi, karşılaşmaya fiziksel hazırlıkları mental hazırlığı ve kamuoyu baskısına kadar hakemi etkileyebilecek pek çok faktör var.... Sahaya çıktığı andan itibaren oyuncuların tutumları, tribünler, hava ve saha koşulları hakemlerin kararlarını olumlu ya da olumsuz etkileyebilecek faktörler. Ama hepsinden önemli bir şey var; o da hakemin sahadaki duruşu. Hakem, sahadaki duruşuyla "Ben bu maçı yönetmek için buradayım ve sahanın hakimiyim, burada kararlar ben veririm" diyebiliyorsa çok doğru bir yönetim bekleyebiliriz. Bunu yaparken iki şeyi gözden kaçırmamak gerekir. Hakem, oyuncuların emeğinin adil şekilde karşılığını vermek için sahadadır. Yani bu tek başına yaptığı sportif bir faaliyet değildir. Emeye saygılı olmalıdır. En az sahadaki ter döken futbolcular kadar emek vermelidir. Teorik bilgisini geliştirmelidir. Pratik uygulamalardaki başarısını arttırabilmek için fiziksel açıdan müsabakaya hazır olmalıdır. Özeleştiriyi yapabilmeli ve kendini sürekli geliştirebilmelidir. Dünya futbolunu yakından takip etmelidir.

Görüldüğü gibi sahadaki hakemden beklentilerimiz oldukça profesyonel düzeyde. İyi ama ortada bir sorun var. Bizim bu kadar çok şey beklediğimiz hakem, sahadaki kararları hakkında 17 ayın programda 55 farklı yorumcunun konuştuğu hakem, bu işi hobi olarak yapıyor. İşte sorun bu. Sahanın hakimi olmasını beklediğimiz hakem, sürüp giden normal yaşantısının içerisinde tüm bu profesyonel çalışmalarını hobi olarak yürütmeye çalışıyor. Türkiye'de zaman zaman hakemlerin aldığı ücretler gündeme geliyor. Bence konuşmaya bile değmez. Siz bir hakemün ücretini asgari ücretle karşılaştırırsanız tabii ki ortaya yüksek gibi

görünen rakamlar çıkar. Bu çok amatörcü ve biraz da demagojik bir bakış açısı. İyi de o zaman bu kadar çok şeyi nasıl bekleyebiliyoruz? Bahsettiğimiz insan ülkemizde yılda sadece profesyonel düzeyde yaklaşık 800 milyon doların döndüğü bir sektörde en üst düzeyde görev yapan insan. Dünyada futbol endüstrisi 200 milyar dolarlık bir ciroya sahip. Şimdi biz işi gücü bıraktık, sahadaki hakemin aldığı ücreti tartışıyoruz. Pekki hakemin maç başı aldığı 1200 YTL'lik ücreti çok bulup "Bu iş paraya döndü" diyenlere soruyorum, maç başı 30 bin dolara oynayan futbolcuların aldığı ücreti kiminle kıyaslayacağız? İddia ediyorum. Süper Lig'de maç yöneten bir hakem maç başı en az 5 bin YTL ücret almali. Ve hakemlik artık amatör bir hobi olmaktan çıkıp profesyonel bir uğraş olmalı.

Şimdi zaman hakemlikte profesyonelliğe geçişin tartışmalarını yapma zamanıdır. Dünya hakemliğinde bu yönde bir gidiş var, hatta şu anki projeye göre 2010 Dünya Kupasında sadece profesyonel hakemler görev yapacak. Biz bu trenin biniyoruz. Hatta akıllı davranıp doğru hamlelerle lokomotiflerden birisi olmalıyız. Artık kişileri tartışmaktan ve olaylara takılmaktan vazgeçmeli ve Türk hakemliğini ileriye götürececek hamleleri tartışmalıyız. Sahanın hakimi olmasını beklediğimiz insan, hayatını sürdürebilmek için başka bir iş yapmak zorunda. Yaptığı işin yorgunluğunu bir kenara bırakıp, haftada üç akşam idman yapmak zorunda. Bunların yanında hakem eğitimlerine ve seminerlere katılmak zorunda. Hafta sonu tüm bu zorluklardan kendini sıyırmayan hakimi olmak ve müsabakasını iyi yönetmek zorunda. Eğer hata yaparsa gelebilecek ağır eleştirileri göğüslemek zorunda. Olusabilecek baskılı ortamdan etkilenmemek zorunda. Hatırlatırım Türkiye'de futbol sadece süper ligden ibaret değil. Alt liglerde yukarıya çıkabilmek için mücadele eden, o liglerde adalet dağıtan insanların yaşantısındaki zorlukları ise varın siz düşünün. Mesela size görevin verildiği, ama uçak masraflarınızın karşılanmadığı bir ortamda İstanbul'dan hafta sonu için Adıyaman'a gidin. Bu arada uçak ve otel rezervasyonlarınızı yapmak için uğraşmayı ihmal etmeyin. Dikkat edin aynı otelde bir kulüp kalıyor olmasın. İşte hakemlik böyle bir şey. Artık sahanın hakimi mi futbolun kölesi mi siz karar verin. Sahanın hakimi olduğunuz bahsediyoruz beyler yanlış anlamayın. Oysa ekran başında oturup verilen bir karar hakkında fikir yürütmek hiç de zor değil. Ben uzun yıllar hakemlik yapmış, hakem yöneticiliği yapmış birisi olarak bunu söylemek istiyorum; hakemler her türlü eleştiriyeye açık. Hakemlerin kişilik haklarına bir tecavüz olmadıkça süreç hiçbir problem yok. Hatta teknik açıdan gelişime katkıda bu-

lunduğu zamanlar oluyor. Tabii olumsuz etkilediği zamanlar da. Hakemler de eleştirilerden olumlu etkilenmek konusunda kendilerini geliştirebilmeli. Doğru yorumlar yapıldığı zaman seyircilerin teknik konular hakkında bilgi sahibi olmasının sağladığı da bir gerçek. Malum Türkiye'de 70 milyon teknik direktör, 70 milyon hakem, 70 milyon yönetici, bakan hatta başbakan var. Kimse sahanın hakimi hakeme güvenmez. Camia çok duyarlıdır. Türk hakemi dürüsttür. Çare insanımıza güvenmektir. Kafasında tilki dolaşan varsa camia onu ayıklar. Model teorileri kuranlar bunu hakem üzerinden yapmasın. Hakemin

yaşantısı ortada. Yıllarca hakemlerin kapalı kutu olduğu söylendi. Artık iletişim daha iyi. Hakemler hakkındaki her şey herkesin gözü önünde. Hakem yöneticileri hakemleri artık daha serbest bırakıyor. Herkes şunu bilmeli ki her şey karşılıklı güven duygusu içerisinde olmalıdır. Sahanın hakimi olarak sahaya çıkan hakem, özgüvenini sahaya yansıtmalı, oyuncular, seyirciler, yöneticiler, basın ona güvenmeli ve herkes kendi işini en iyi şekilde yapmak için uğraşmalıdır. Ben hakem takımının eski bir oyuncusuyum. Bir taraftan olarak konuşuyorum. Takımına güveniyorum. Daha iyi yarınlar için birbirimize saygı duyalım, güvenelim.



Serdar ÇAKIR (MHB Eski As Başkanı)

Astroloji

- KOÇ (21 Mart-21 Nisan):** Jüpiterin burç değişimi ile birlikte kendinizi yurt dışı seyahatlerde bulabilirsiniz. Bu dönem keyifli geziler içinde yer almak size çok iyi gelecek, kendinizi yeniden doğmuş gibi hissedebilirsiniz.
- BOĞA (21 Nisan-20 Mayıs):** Ortak kazançlarla ilgili konularda şanslı olabilirsiniz. Beklediğiniz bir miras elinize geçecektir. Bu dönem finans kaynaklarınız büyüyebilir, yeni iş projeleri gündeme gelebilir.
- İKİZLER (21 Mayıs-21 Haziran):** Bu dönem ikili ilişkilerde sizi destekleyen çok güzel gezegen geçişleri var, bu dönemi iyi kullanırsanız hayalindeki kişi ile birlikteliğinizi resmîye dökebilirsiniz.
- YENGEÇ (22 Haziran-22 Temmuz):** Çalışma kapasiteniz genişliyor, işler yoğunlaşıyor. Dikkatli hareket etmeli, iyi plan yapmalı ve iş programlarınızı iyi ayarlamalısınız. Sağlıkta olumlu gelişmeler olacak.
- ASLAN (23 Temmuz-23 Ağustos):** Aşk ve sosyal yaşamınız canlanacak, size keyif veren yeni hobiler edinebilirsiniz. Çocuklarınızın başarısı sizi çok mutlu edecek. Arkadaşlarınızla birlikte kısa ve keyifli geziler içinde yer alabilirsiniz.
- BAŞAK (24 Ağustos-23 Eylül):** İşlerinizdeki yoğunluk nedeni ile özel hobilerinize zaman ayırmamak siniflerinizizi bozabilir. Bir müddet daha sıkı çalışmak durumundasınız. Patronlarınızın sizden beklediği çalışma kapasitenizi düşürmemelisiniz.
- TERAZİ (24 Eylül-23 Ekim):** Yakın akraba ve kardeşlerinizle çok mutlu olacağınız bir vakit. Eğitim ve öğretim alanında başarı söz konusu. Yeni bir dergi çıkarabilir, kitap yazabilir, basın ve yayın alanında her ne iş yaparsanız yapın başarılı olabilirsiniz.
- AKREP (23 Ekim-22 Kasım):** Yeni iş imkanları ile birlikte masanızda artış olabilir ve arzu ettiğiniz harcamaları yapabilirsiniz. Yurt dışı bağlantılı çalışmalar içinde yer almanız mümkün gibi gözüküyor.
- YAY (23 Kasım-21 Aralık):** En nihayetinde öz gezegeniniz Jüpiter sizin burcunuza geçmiş bulunuyor. Keyifli, güzel, huzurlu ve şanslı dönem sizi bekliyor olacak, yeter ki 12 yılda bir gelen bu şans iyi değerlendirilmesini bilin.
- OĞLAK (22 Aralık-20 Ocak):** His ve düşünce dünyanız ve manevi alanınızda olumlu gelişmeler olacak. Kendinizi daha huzurlu ve esnek hissedebilirsiniz. Hasta olan bir yakınınız kısa süre içinde iyileşecektir.
- KOVA (21 Ocak-19 Şubat):** Kalabalık toplantılar içinde yapmış olduğunuz çalışmalar hakkında, konuşmalar yapacak ve başarılı bir şekilde kendinizi ve işinizi anlatacaksınız. Bu konu ile ilgili arkadaş ve dostlarınızdan destek gelecektir.
- BALIK (20 Şubat-20 Mart):** Karrierinizde en üst düzey gelecek, toplum önünde başarılı işlere imza atacaksınız. Aileniz ile birlikte mutlu olacağınız bir dönem, yeni ev alabilir ve istediğiniz şekilde döşeyebilirsiniz.

Haftaya buluşmak dileğiyle, sevgiyle kalın...

Güzin YAZICIOĞLU / Oksan NALBANT

Tel: 0216-330 53 54-55 e-mail:nnalbant@ultrav.net

Bimeks

hp
ARAL
Canon
Microsoft
keysmart
avea

MEGAVİZYON
MÜZİK - KİTAP - FİLM - ELEKTRONİK
ARAL
creative
EuroSoft
Nintendo

SONY SHOP

TEKNO SA

Hayatınızı kolaylaştıran yenilikler "Teknoloji Günleri"nde.

Yaşamınıza kolaylık ve yenilikler getiren teknoloji ürünleri, CarrefourSA Maltepe Park bünyesinde bulunan markaların katılımıyla gerçekleştirilen "Teknoloji Günleri"nde buluşuyor. Hayatınızın her alanında yer alan ve her geçen gün yenilenen teknoloji ürünleri, 16-26 Kasım tarihleri arasında alışveriş merkezimizde sizleri bekliyor.

Aradığınız herşey bir arada ve burada.

106
mağaza

8
salon
sinema

2500
araçlık otopark

10.500
m²
CarrefourSA
Hipermarket

Ankara Asfaltı Üzeri
Gülsuyu veya
Cevizli Sapağı
Toyota-SA yanı
Maltepe

Carrefour **SA**

maltepe
park

16-26
KASIM
Bekliyoruz.

Bilimsiz kazıyı Bostancı ucuz atlattı, ya diğerleri...

Istanbul'daki yol ve kazı çalışmaları, trafik sorununu yanı sıra tehlikeye de yol açıyor. Özellikle detaylı yer altı zemin etütleri yapılmadan yapılan doğalgaz çalışmaları faciaya yol açabiliyor. Geçtiğimiz haftalarda Kadıköy Bostancı'da asfalt delici makinelerle kazı çalışması yapan ekibin doğalgaz borusunu patlatması çevrede korku ve panik yarattı. Doğalgazın alev alması halinde Bostancı ile Küçükalyalı semtinin haritadan silinebileceği öne sürüldü.

Patlamaya, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin alt geçit çalışmasını zemin etüdü olmadan yapmaya kalktığı iddia edilen taşeron müteahhit firmaya ait makine yol açtı. Bağdat Caddesi Nokta mevki üzerinde bulunan Büyükşehir Belediyesi'nin alt geçit inşaatında 13 Kasım Pazartesi günü öğle saatlerinde sondaj çalışmasına başlandı. Taşeron inşaat firmasına ait asfalt delgeç aletinin sondaj yaptığı sırada doğalgaz ana borularından birisi delinirken, basınçlı gaz hızla boşalmaya başladı. Delinmenin ardından paniğe kapılan çevre sakinleri, ev ve işyerlerine terk edilecek bölgeden uzaklaştılar. İhbar üzerine bölgeye gelen İGDAŞ ekipleri olaydan bir saat sonra doğalgazı kesebildi.

İhmal ve bilgisizlik faciaya neden oluyor

Patlama olayından sonra yapılan açıklamalar tartışılabilir. TMMOB Makina Mühendisleri Odası İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu Sekreteri Battal Kılıç, yaptığı basın açıklamasında şunları belirtti:

"13 Kasım 2006 Pazartesi günü İstanbul-Bostancı'da, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin alt geçit çalışması için zemin etüdü olmadan kazı yapan taşeron müteahhit firmaya ait sondaj makinesi, ana doğalgaz borusunu delmiş ve 1 saat boyunca havaya gaz karışmıştır. Bu ve benzeri olaylar sık sık yaşanmakta, halkımızın can ve mal güvenliği tehdit edilmektedir. Büyükşehir Belediyesi için çalışan firmalar ile İGDAŞ arasındaki koordinasyonsuzluk sonucu oluşan bu ve benzeri olayların yaşanmaması için yetkilileri duyarlı olmaya ve görevlerini yerine getirmeye çağırıyoruz. İGDAŞ doğalgaz konusundaki çalışmalarında Makina Mühendisleri Odası (MMO) ile işbirliği yapmamaktadır. Özellikle binaların doğalgaz uygulamalarında yasal olarak MMO tarafından



İstanbul'da delme-yanılma yöntemi!

Bostancı'da kazı çalışmaları yapılırken delme-yanılma yöntemi kullanılarak ana boruların delinmesi sonucu doğalgazın havaya karışması da haberdarız. Bu tehlikeye karşı önlemler alınmalıdır.



Bostancı ve Küçükalyalı az daha havaya uçacaktı

İstanbul'da 3 ay önce delme yöntemiyle yapılan kazı çalışmaları sonucu doğalgazın havaya karışması da haberdarız. Bu tehlikeye karşı önlemler alınmalıdır. Bu olayın ardından yapılan çalışmaların hızlandırılması ve benzeri olayların önlenmesi için gerekli önlemlerin alınması gerekmektedir.

mesleki denetim yapması gerekir. Ancak 14 yıldır İstanbul'da doğalgaz uygulaması yapılmasına rağmen İGDAŞ'ın engelleyici tutumu nedeniyle mesleki denetim yapılmamaktadır. Depremi bekleyen bir kent olarak İstanbul'da halkın can ve mal güvenliği açısından önemli her türlü teknik uy-

gulamanın ilgili meslek odası tarafından denetlenmek zorunda olduğuna dikkat çekerek Kılıç, "Bu konu aynı zamanda yasal bir zorunluluktur. İGDAŞ'ı bu konuda bir kez daha MMO ile işbirliği yapmaya davet ediyoruz" dedi.

İGDAŞ'a göre facia söz konusu değil

Bostancı'da doğalgaz borusunun delinmesiyle ilgili İGDAŞ'tan yapılan açıklamada ise "Doğalgaz borusu delindi, ama facia söz konusu değildi. Çünkü açık alanda patlama gerçekleşmez" denildi. Açıklamada öğlen saatlerinde Bostancı Altıntepe Köprüllü Kavşak çalışmasını yürüten müteahhit firmanın gerçekleştirdiği kazı işlemi sırasında İGDAŞ'ın 12 inçlik çelik borusunun delindiği ve doğalgaz

hattından kontrolsüz bir şekilde ve yüksek basınçta gaz çıktığı belirtildi. İhbar üzerine İGDAŞ ekiplerinin çok kısa sürede olayı kontrol altına aldıkları vurgulanan açıklamada, hattın kontrol eden vanaları kapatılarak 25-30 dakika içinde gaz çıkışı durdurulduğunu ve gerekli önlemlerin uygulandığı kaydedildi. Ayrıca müteahhit firmadan, kaza sonucu ortaya çıkan maddi hasarın karşılama amacıyla gerekli işlemlere başlandığını da altı çizilerek, şu açıklamalarda bulunuldu:

"Olay esnasında iddia edildiği gibi bir doğalgaz patlaması, bir semtin yok olması gibi bir ihtimal söz konusu değildir. Çünkü, doğalgaz havadan hafif olması sebebiyle atmosfere açık alanda, hızlı bir şekilde havaya karışmakta, bu yüzden patlama riski taşımamaktadır. Ayrıca, yüksek basınçlı doğalgaz çıkışı olduğu durumlarda doğalgaz yangını meydana gelmesi de söz konusu değildir. Nitekim bugüne kadar muhtelif zamanlarda hatlarımızda yerleşen zararlar neticesinde benzer ve hatta daha büyük gaz çıkışları olmuş ve büyük bir tehlike ile karşılaşmamıştır". Vatandaşlar ise daha büyük bir faciaya yaşanmadan önlem alınmasını istiyor.



Kadıköy Belediye Meclisi'nin kararıyla parkta kesilen her ağacın yerine ağaç dikilmesi zorunlu hale geldi. Konuyla ilgili olarak ziraat mühendisi Erol Yılmaz'ın açıklamasını yayınlıyoruz.

Ağaç kesmeye yasal engel geldi...

Son yıllarda kentlere yoğun göçün ve yerleşimlerin de etkisiyle inşaat faaliyetlerinin arttığı ve yeni inşaat alanları yaratılmak için ekolojik sistemli olumsuz etkileyecek derecede ağaç katliamlarının yoğunlaştığı görülmüştür. Ağaç kesimindeki artışın bir başka nedeni de yapılan ağaç kesimlerine karşı yasal yaptırımların yetersizliği. Kentlerde yapılan ağaç kesimlerinde, kesilen ağaçların anıt ağaç olmaması durumunda ilgili Kaymakamlık tarafından sadece 157 YTL ile 750 YTL arasında bir para cezası kesiliyor. Böylece inşaat veya bir başka rant amaçlı yapılan ağaç kesiminde, ağacı kesenler bu parayı ödeyerek hedefine ulaşıyor. Bu nedenle ilçemizde yapılacak ağaç kesimlerinin önüne geçilememek için Kadıköy Belediye Başkanlığı tarafından 01.10.2003 tarihinde bir genelge yayımlanarak "Ağaç Nakil ve Kesim Komisyonu" oluşturuldu. Ancak, ağaçların korunması amacıyla ilçe ağaç katilleri ekonomik maliyetinin çok yüksek olması nedeniyle genellikle yapılmıyor, bunun yerine ağaç kesimi ödenmesi ve para cezası tercih ediliyordu. Bu konuda duyarlı olan Kadıköy halkının da uyarıları sonrasında bu konuda çözüm üretmeye çalıştık. Kadıköy Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü olarak, kesilen ağacın yerine ağaç dikilmesi konusunda karar alınması için Kadıköy Belediye Meclisi'ne yazılı bir öneri sunduk. Kadıköy Belediye Meclisi tarafından oluşturulan komisyonun olumlu görüş belir-

mesi ile önerimiz kabul edildi ve 06.09.2006 tarih ve 64 sayılı izinsiz yapılan kesimlerde ceza işleminin yürütülmesi ile birlikte izinsiz kesimi yapılan ağacın 'aynı yerine nitelikli cinsten ağaç dikilmesi', ilaveten; aynı parselde belediyemizde tespit edilen herhangi bir yere, parselin uygun olmaması halinde gösterilecek başka bir yere iki katı nitelikli ve bölgeye uygun ağaç dikilmesi zorunludur" karar oybirliği ile alındı. İstanbul Büyükşehir Belediyesi Meclis Binası'nun 28.09.2006 tarihli yazısı ile de bu karar kesinleşmiş oldu. Kadıköy Belediyesi öncülüğünde alınan bu örnek karar, Türkiye'de bir ilk ve diğer belediyelere, hatta TC. Hükümetlerine de örnek olmalı. Çevre Kanunu'nun yeniden düzenlenmesine rağmen kentlerdeki ağaçların korunması yönünde caydırıcı güç olan böyle bir madde kanununa eklenmemiştir. Sadece para cezalarıyla yetinilmektedir. O nedenle bu kararın önemi ve etkisi zaman içinde daha da belirginleşecektir. Çünkü, inşaat amacıyla kesim yapanlar kestikleri aynı ağacın yerine ağaç dikilmesi zorunluluğu nedeniyle, ağaç kesimlerini yapmanın bir çözüm olmadığını görecektir. Bu karar uygulanmaya başlanmıştır ve son iki aydan beri, biri Rasmıpaşa Mahallesi'nde, biri Göztepe Mahallesi'nde olmak üzere iki inşaat ve proje faaliyeti bu nedenle durduruldu. Bir Kızılderili atasözünde belirtildiği gibi "Dünya ve doğa bize ait değil, biz dünyaya ve doğaya aitiz".

Doğayla baş başa kalmak isteyenler için YENİCE

Yeşilin binbir rengini bulacağınız ormanları ve Türkiye'de yeterince tanınmayan Şeker Kanyonu'yla Yenice, doğayla baş başa kalmak isteyenler için ideal bir yer...



İstanbul'un yoğun temposundan bunalımdan, doğayla baş başa bir tatil geçirmek istiyorum" diyor, size bir önerimiz var. Yeşilin binbir rengini bulacağınız ormanları ve Türkiye'de yeterince tanınmayan Şeker Kanyonu ile Karabük'e bağlı Yenice ilçesi, tam aradığınız yer... Dünyanın biyolojik çeşitlilik bakımından en değerli ve acil olarak korunması gereken 1000 sıcak bölgeden birinin Yenice ormanlarında olması, Yenice'nin önemini de ön plana çıkarıyor. Yeşilin her tonunu var olduğu Yenice'nin doğasında, doğal güzellikler dille getiriliyor.

Yenice Belediye Başkanı Mustafa Akay da "Yenice, dünyanın en güzel ormanlarına sahip. Buna karşın sesini yeterince duyuramamış, orman ve doğa özlemi ile tutuşan insanlarla bu güzellikleri paylaşamamış, kapalı bir ilçe konumunda olmaktan kurtulmamış" diyor. Akay konuşmasını şöyle sürdürüyor: "Şimdi Yenice, kabuğunu kırmak istiyor. Orman ve doğa turizmi konusunda atak yapmak ve ağabey ilçesi Safranbolu evlerini görmeye gelen turistleri, biz de ilçemizde konuk etmek istiyoruz. İnaniyorum ki Yenice'nin doğal güzelliklerini görenler bir kez daha görmek isteyecektir". Yenice, Karabük'e 33, Zonguldak'a 70, Ankara'ya 260, İstanbul'a da 420 km uzaklıkta. Yenice-Karabük ve Yenice-Zonguldak arasında günlük ve düzenli minibüs seferleri var. Yüzölçümü 115 bin hektar olan Yenice'nin 95 bin hektarı ormanla kaplı. Arazi dik ve engebeli. Karadeniz kıyısı şeridinden 80 kilometre içeride olan Yenice'de doğal güzellikler ve ziyaret edilecek mekânlardan oluşan Şeker Kanyonu, Göktepe Tabiat Parkı ve Fındıklı Dinlenme Tesisleri bulunuyor. Özellikle Şeker Kanyonu'nda yürüyüş yaparken eşsiz doğa ortamında günlük yaşamın tüm sıkıntılarından ve kent yaşamının karmaşasından uzaklaşıp, kendinizle baş başa kalabilirsiniz. Ve son bir not... Yenice, yöresel yemek konusunda da zengin bir mutfaka sahip. Karalahana, saman köftesi, gatlak, cizleme, lokum, muska, ceviz helvası, yufka ve mısır çorbası yöresel mutfagın örneklerindedir...

İçerenköy'de dere kenarına yapılan evler yıkıldı

İçerenköy'deki Topçu Caddesi'ndeki Çamaşırcı Deresi kenarındaki 15 gecekondun bedelleri ödenerek, belediye ekipleri tarafından yıkıldı.

Çarpık kentleşmenin sakıncalarını ve zararlarını, son yıllarda yeniden gördük. Dere yataklarına yapılan evlerin sele teslim olmalarını televizyonlarda günlerce izledik.

Kadıköy'de de böyle görüntülere engel olmak amacıyla dere ıslah çalışmaları kapsamında, İçerenköy'deki Topçu Caddesi'ndeki Çamaşırcı Deresi kenarındaki 15 gecekondun bedelleri ödenerek, belediye ekipleri tarafından yıkıldı.

Daha önceden İstanbul Büyükşehir Belediyesi yetkilileri ile anlaşarak evlerini boşaltan ev sahipleri gecekondun yıkımını gözyaşları içinde izledi, ancak tepki göstermedi. O televizyonlarda izlediğimiz, taş sopalı saldırılar ya da evi yıkılmasın diye çocuklarını esir alma olayları da yaşanmadı. Kısacası, İçerenköy'deki yıkım sırasında ev sahipleri ile yıkım ekipleri arasında herhangi bir gerginlik yaşanmadı.

Gecekondun sahipleri, daha önceden haberdar oldukları için yıkım sı-



rasında hem evlerini boşalttılar, hem de olay çıkarmadılar. Ancak, yıkım kararını alan İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin çok geç haber vermesinden yakınarak, "İki gün önceden bildirildi, bunun için gerekli hazırlıkları yapmadık" diye dert yandılar. Yıkım bedelini de beğenmeyen gecekondun sahipleri, yıkım bedeli olarak verilen parayla başka bir ev almalarını mümkün olmadığını savundular. Gecekondun hak sahiplerine Mesken ve Gecekondun İşleri Müdürlüğü tarafından 462.497 YTL enkaz bedeli ödendiği öğrenildi.

Maliyet 3 milyon dolar
Yapılan açıklamalarda, maliyeti 3

milyon doları bulacak dere ıslah çalışmalarının tamamlanmasıyla, risk taşıyan bölgelerdeki sel baskınlarının son bulacağı, denizlere ve derelere atık su girişinin ise engelleneceği belirtildi. 1250 metreyi kapsayan çalışmanın 650 metrelük kısmı ıslah edildi. Çalışmanın 2006 yılı sonuna kadar tamamlanması planlanıyor.